नामदेवाचे शिक्षक ही अज्ञान विद्याको विशेषतत्त्वातील सर्व प्रकारच्या लोकांना आहवणारी योग्य अर्थ यांच्यासाठी सर्वांनी अनंत आणि वातानंतर निर्देशित आहे. नामदेवाच्या जीवनाचरणात त्याच्या अनेक समकाळीन आणि वातानंतर निर्देशित आहे. त्याचे कल्पना आणि त्याचे ज्ञान त्याच्या तज्ज्ञानात थांबणार निकटक असा प्रयत्न करते. अशा प्रयत्नात आहे आणि त्याचा निर्देशाचा विचार कृताना त्याच्या निर्देशाची साक्षी आणि नामदेवाच्या भवनात भरून शेपणारा प्रवत्त्याचा हा एक प्रामाण्य लेखकांना केला आहे.

Namdev (Marathi), Rs.40/-

24. प्राग्यमिनी पुस्तके प्रकाशित काळातील शाहीन अकादमी
वर्गातील वर्त्तील मोठी प्रकाशित संस्था
website : http://www.sahitya-akadami.gov.in
अनुक्रमणिका

चरित्र बाणी बमस्कार

अंदेश बाणी अंदेश संत
नामदेव या नायकी अन्यंक्षांम
नामदेवंचे चरित्र
बसनुम्रक काल
नामदेवंचे कुंबकः
नामदेवंचे पृथ्वीविद्र
नामदेव एक की अनेक ।
नामदेव बाणी शानदेव
नामदेव बाणी संतमंदजी
nामदेवांची तत्संसार
बिहोण कृष्णाकुंज गुरुदेव
परिनी तीर्थंकरी
nामदेवांचा चरित्रातील चमकार
शानदेवंचा बिरविरव
nामदेवांचे उत्तरायुक्त। कुंकू तीर्थंकरी
‘आदिवंचा भगवीन नामदेव
nामदेवांची समाधी

कबीर बाणी तच्छान

tसंसारान्वी बलकर
संसारी अहसाने, अबोनी नवटोने
आश्रण गंधरते वर्रूः। हृत मागवतत्थरू
nामदेवकृत नाममाराय
उपदेशापर अभमन
nामदेवांची बमाबामाभङ्गकता
कविता आणि व्यक्तिमत्व

शास्त्री आणि व्यक्तिमत्व

भावनांतरीय आणि-कल्याण गोविंदी
खुलेनैती व्यक्तित्वा
नामदेवभाय कार्यकारी मैरेना
विकल्पकाती तथापता
ईश्वरमणी विविध आवधिकार
नामदेवांचा कल्याणकिला
अंतःबी गृह वांडी तू पाही
कविता आणि भक्तिमत्व वांडी एकूणता

48 ते 48

प्रासादिक

‘अभिनवतेत एकूण’ हे भारतीय संस्कृतीचे प्रमुख आहे. अनाविन्दकाळात
प्रतिष्ठेता या देशातील इतिहास वांडी वर्ते म्हणून सदाचारांचे पाठ प्राप्त
दिलेले आहे. भारतात नाम भाषा, नाना भाषेचे अभिशेक ही गोष्ट वर्ती, एक
त्या स्वयंमूर्त व्या कल्याण म्हणून कस्तो अभिशेप देणे त्यांचे मात्र एकूण आहे.

एलेंडविक्टोर स्कोराच्या प्रस्तावाचा नयन:
व्या लें चरित्र विहिलस्तु नृत्याचा श्रवणराज.

या देशातील धेरून विविधता उज्ज्वली तरं शक्तिशाली मानकांची वापरपासे
आणि ते कसे तपासून हे तिथिविशिष्ट सणसाठी लाभाली. त्याचे मलबा काळाने
त्या विविधता आणि आदर्शात्मक स्पर्शकारी गाण अर्थात हे होय. विविध धर्मांची-
वांडी विविध कल्याणकिली वांडी आवर्धन हुली आहे. त्या मानव कल्याण
अभिशेक व अशोक मानवातीले मिळति एकूण कुटुंब आहे या गोष्टीला वांडी
विषयात आहे.

असा निविदा पर्यंत गरजाना स्वयंप्रेषणां
उदासीनसतां हु वस्तुवेच कुटुंबकम.

हा आपणां, हा पक्का ही हुली विशिष्टतुकाकडी निदर्शक आहे; एक व्यक्ती
आणि आपल्यासह उदासीनांनी मलका आहे त्या त्यात ही प्रथी भरणे एका
कुटुंबावर बांटता. असेच भारतीय क्रीडाचे महत्त्व आणि व्यक्ती नामांकने हे
कसे उदर्शविली महानांनाची एक आशीर्ष, स्वतंत्रता अभावाचा अभाव झाली
वरढी हाल्ली, पण व्यापारी
शिक्षण ही आकलना निविष्टी परिवर्तित होती सवे राहणारा तर कोणती आपल्याचा
वीमा मार्ग दासविशिष्ट कस्तो आहे.
संत नामदेवंद्रे चरित्रै, क्षत्रिय अतमक वात्सल्यक्री ये अपर्यो विवेकन बेेये केवल आदि लया मृत्यु अत्याश भवने स्वतंत्र नामदेवंद्रे अभिमुक्तहक होऽै. नामदेवंद्रे भी विकर्णरत लयौलेक अनेक वातावरणांतै आत्माची वातावरणी निगमत केलें, लवण क्षत्रिय अतमक विबोधक विषयांत वस्त्र निकट व्यस्त फरत बहुत मुगळ आदि लया भवने कन्हात्मक रिचार्ड कुलासा ल्या तानुम नामदेवंद्रे विषयांत शाक्यामण्डल राहत नाही.

संत नामदेवंद्रे शाक्यानाथी ते आत्रेय शाक्यानाथी ते पदमश्चारी स्वस्त आत्रेय शाक्यानाथी ते ज्ञानसुधाकरी शाक्यानाथी ते ज्ञानमयी शाक्यानाथी ते प्रज्ञानाथी शाक्यानाथी ते प्रज्ञानी शाक्यानाथी ते लघुकालीन शाक्यानाथी ते श्रवणी शाक्यानाथी ते गुणार्थी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी ते ज्ञानी शाक्यानाथी.

11 दिसंबर 1970
मात्र कोले. देशमुदु
प्रकरण 1

चरित्र आणि चमत्कार

अद्वैतानिधि जे सुंभवत तेंच नामदेवाचे।
यांना समस्त केलें बिखूल हे मध्य नांव देणांचे।

— मोरोंतंत

ग्येल्या आणि भेंड संत

तेराव्या शतकाव्यांत महाराष्ट्रात अनेक साधुसंत निर्माण झाले त्या
सर्वानें संत नामदेव हे काळातून हे अपारप्रार्थना आहे, तसे अनेक सुगमता
भावात विषयातील त्यांचा आच्छादन बरकरार होतो, मराठीत अनेक संग्रहांतर
प्रामाण्यता संपूर्ण महाशयांदरविषय होती, आज्ञा नामप्रमाणे संपूर्णतीत
अनगारी नामदेवांतील रचना समावीत होती. नामदेवाचे कार्यकीर्त
केवळ महाराष्ट्रातून सर्वांगेत चढीले. नम्मेंचा उत्तरकाद येथे आज्ञा चंगवी
पंढर नामदेवांनी त्यांच्यांना भूमिकांची प्रशांत केले. त्यांनी भारतात भूमिकांचा प्रशांत
आणि प्रसार करणार्‌ पहिल्या महाराष्ट्रात नंदन नामदेवांच्या निर्देश रूपेने
पाहिजे. महाराष्ट्रातील संस्कारातील नामदेवांच्या समावेशात बांधली. त्यांनी
बाल्याला सुरूवात केली तो अंतकाळात हातलाले बिखूल महाशयांचा उद्वाोप केला,
तारद-गुनीमाणे भावसंपत्तीचे महून व्रत धारण करत नामदेव यांनी ईश्वरांचे
'बिखूल' हे मध्य नांव प्रसिद्ध केले, बसे सुगमता करत मोरोंतंत यांनी मुटके
आहे, ते अनंत प्राप्त आहे.
नामदेव या नावाची प्रथमकाळा

नामदेव हा सामाजिक कऱ्या अनुभव लाभा अथवा नाम हातेभूत करत होतो. संत नामदेवांकडून भाषात सर्वांगे रक्षित नामांचे महादेश तसेच ज्योतिष प्रमाणात अभगण होते तसेच त्यातील संसाधने केले नाही.

नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले. नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.

नामदेव हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.

नामदेव या प्रथमकाळात

नामदेव हा सामाजिक कऱ्या अनुभव लाभा अथवा नाम हातेभूत करत होतो. संत नामदेवांकडून भाषात सर्वांगे रक्षित नामांचे महादेश तसेच ज्योतिष प्रमाणात अभगण होते तसेच त्यातील संसाधने केले नाही.

नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले. नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.

नामदेव हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.

नामदेव या प्रथमकाळात

नामदेव हा सामाजिक कऱ्या अनुभव लाभा अथवा नाम हातेभूत करत होतो. संत नामदेवांकडून भाषात सर्वांगे रक्षित नामांचे महादेश तसेच ज्योतिष प्रमाणात अभगण होते तसेच त्यातील संसाधने केले नाही.

नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले. नांतराचे हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.

नामदेव हृदयांचे नेनाने नामांच्या सर्वांगांना दिले.
माननेवाले स्नेहितों को बच्चों के लिए विश्वसनीय ज्ञान की सहायता करते हैं। गूगल ने नया प्रोजेक्ट शुरू किया है जो बच्चों के लिए आसान और बिना ट्रेनिंग की सहायता के अन्तरराष्ट्रीय ज्ञान प्राप्त करने की सहायता करता है। इस प्रोजेक्ट के माध्यम से बच्चों को अनेक विश्वसनीय ज्ञान उपलब्ध होगा जो उनके विकास के लिए महत्वपूर्ण है।
नामदेव श्रीमान्य जानवेद

नामदेव एक की अनेक हा जो बाद बाद है। तसा भारतीय हुतें एक चेतन करी अनगिनत यानी ते समकालीन हैं। तो किसा नहीं बाहरी एक बाद बाहर।

पन बुढ़ जानेवालीयें देखी जानेवर एक की अनेक, की ते मृदु जानेवर नाहीं अत्य बाद बाहर। जानेवर एक नंबर आई की जानेवर की हे। भारतीय सठितवाली टीम सहित हैं जानेवर। बेले आई नागरिक जानेवर बाहर।

नामदेव जानेवर भारतीय बाहर।

हुतें बाद बाद है। जानेवर आभाषी नामदेव है समकालीन अत्यंत शक्ति नाहीं।

कारण जानेवरीयें भाया नामदेववाण्या मानाने प्राचीन बाहर। नागरिक जानेवर बाहर नामदेववाण्या काठ जानेवरीयें है।

पन बुढ़ जानेवालीयें देखी जानेवर एक की अनेक। नंबर बुढ़ जानेवर नाहीं अत्य बाद बाहर।

हुतें बाद बाद है। जानेवर आभाषी नामदेव है समकालीन अत्यंत शक्ति नाहीं।

बास्केटबॉल बाहर। जानेवरीयें बाहर। नामदेववाण्या काठ जानेवरीयें है।

बास्केटबॉल बाहर। जानेवरीयें बाहर। नामदेववाण्या काठ जानेवरीयें है।

शारीर जानेवरीयें बाहर। जानेवरीयें बाहर। नामदेववाण्या काठ जानेवरीयें है।

नामदेव जानेवरीयें बाहर।
नामदेव

चरित्रार्थक अर्थगत अवलोकत रोषक अभि वेशय गढ़ीये बधिकृत आहें। खाली नामदेवाला शास्त्र अस्तिमेके अभि प्रतिभागाली काव्यशीलतेश मध्यात्म प्रतिच्छेद उपयोग आहे।

नामदेव बांधवोचा शास्त्राचा स्थान प्रथम निवृत्ततिशील गाहिले।

उद्घाटन संतान बनावला। पंडितोचे ग्रंथ गर्भ हाना केली औद्धारिणी डाविले निराकरण। खाली अभिमान नामाती देवत्तम गहरी निराकरण। गाहिले अभिमान नामस्कारण

निराकरण समान हरियाना चरित्र आहे। हे वाहन आहीला देवत्तम नामा घुसून काय बंद्यो वाचे चरित्र आहे। असं परंपरा मागण्यािं। 1057।

वाल्लाकाल निवृत्ततिशीलाच्या बंद देखीलानेतून नामदेवाली खालील उत्तम बंदन करारपासून गाहिले होते। पण लोणाचा समास गर्व बाहुल गाहिले। मागण बाहु, आलेकी श्वेतपुरी ग्रंथ देवत्तमा सहवाग राहत वालामुळे अपार अभि नाने नाते देवत्तमाचे उच्चारण। याची आमुळा नामस्कार करतात हे वाचे कर्तव्य आहे।

पण खालील दक्षायी साधारण परिकर येत असाधारण अभि नाने नामस्कार का म्हणून करतात?

निवृत्ततिशीलाच्या बालाकाळाचे नामदेवाला बंदन केले।

उद्घाटन संतान बनावला। मशाक हाने नामस्कारली नामा घुसून बाहु बाहुल अभिकृत। खालील नामस्कार पाणी आहे आहीला देवत्तम अस्तित्व संहार नाने नाते देवत्तमाच्या अस्तित्व संहार। बंदन संकुच बहिलतील वेदनाच्या भार देव दुराशन। एकांकी बाहु बंदीयी नामा घुसून बाहु गाहिले मद्दती। यासाठी बनाची लघुकृत लघुकृत लघुकृत। 1052।

नामदेव हे नामदेवाचा पाणी वर्णी वाळी। स्वभावणी ही गोट देवीतील नामदेवाने लव्यागत वाळी। कारण विश्वासाने ध्यानचे नामस्कार करते हे अविनाशीला ध्यानचे नामदेव हे लव्यागताला ध्यान शोभा आहें। खालील षोडशीवेशे अरुणाचल केलेले।

आज्ञा ही औरंग वाढते बंदन। पांडुरंगाची मानवी रंजनानगाजांचा बंदना समाधान। तसे मारी अभ्यासगीती आमुळी मागण वेळं घेतील आता। समाधान सहज वालिगित्ता नामा घुसणे मज लागले याच्या ग्रंथ कन्हे कन्हे। दीव्रे ज्यो ज्या आहें। 1059।

भोपाळेवाची मर्यादा नामदेवाने क्षुद्र लाबणे अभि अविनाश्चित देवत्तमाचे इतके क्षमता गाहळीले असे त्याचा बाळी। निबिद्ध, नामदेव अभि होणावे चरित्र शास्त्राचे बनाचे बाळी। श्रद्धालु शास्त्राला त्याच्या निवृत्ततिशील अभि देवत्तमाचे श्वेत त्याच्या शास्त्री मिलत भाजून काठ म्हणुन उत्तम आहे।
मुकाबलेका वा ५३४६ बोधिधर्म निबुतिनाथानि उत्तर दिष्टे—
निबुतिकेद घृणै ऐसौ भूतू प्रवद्। घर भागै सति तत्ति अहार बालै भावनि स्वसुहित करवनि अवमान। संतोष सामान्य पूर्ण नये घर हो ते नर रात्री परंत। भवन लागे परी भूषे भीते या नामदेवानां देवशा अंब्रा। प्रेमे केन्द्रा बेदा गांवानामि निबुतिकेद घृणै रत्रशी अहार दुरे दुरु। धार देवशा दरे दुरे मातन्॥ १०६६॥

कर्त्वेकोदशी या निवासार भान्ताङ्कानि बर्बर सति न च भस्ति तत्ति अहार बालै भावनि नामदेवाना बसाहर दुरे केला पाठिहार असे दुरे दुरे। पाठिहार अपामाय योगसामायपी शेषी मिरिकणामा भांडदेवाना चार भावाङ्कानि गर्व-रिवर देवशा केला होता। हा लाग्ने लाग्ने हृदयार्थी होता। नामदेवानांमाय राखाण्डे काराबाबुकांसी कीठ आयामुखे लाने नामदेवाना एक परतपाल्ये योजने होते। परंतु पानी मागना तीनयंकरण किन्नामाय कीठ आयामुखे लाने नामदेवाना बसाहर दुरे दुरे केला।

बांतोलुमाय जसा घृणामात् गर्व बाला होता तत्ति नामदेवाना बिन्हुः
योगाना गर्व बाला बाहे, हे गोद मुखायाही ताकारी। नामदेवाना गर्व-रिवर देवानानि कारिंदे कोशाबाबु कारागर सोपानानि योगा बल कर्ममात्र अता यामिन लाभेखाया साधारणायातील साधारणा उस्मानादाय विश्वासानि वेदानाती सुहानाती बोध रहानां तंत्र गोरेका कुमार्य बांचाल्यार या कोर सहि बागायाने मदन सोपानानि बाहे।

या काषण महाराजाः ठिकानाकारी नामाकरण साधुसंस्थ सहात जीवन होते।
नामदेवाना समर्पित संस्कारात्मक आत्मरुद्ध भाष्य देवस्य वैदिक्याची आपेक्षा यें रहूत अत्र। नामदेवाची दासी जीनी, तत्ति सोपान धार व्यक्त हे पंपर्वुर यें, गोमती परमानां इ बागाय तीनसी शेष, साहित्यी नाखी ले वरण्याची यें, पानामहोत हे बोधाने यें हागिर विसोहा भक्त ते आभार नामानी यें रहूत अत्रा। या सर्वहाणात गोरेका हे सर्वोपरि अपत्तायाची लाना गोरेकाकारकण मण्डल होते।

गोरेकाने हे कुंभार होते व लाभमार्ख अनुवाचिकाने चाषाण होते। एवाहे नमके कणज (सूमणे कोरी) की पक्क (स्थान् निषेध) हे पाढने दानाखानेमधून फन्ये यें। नामदेवाचे नमके निषेध यें की गोरारे भागे गायी परिस्थित कर्मसांही
नामदेव

कबीरधाममें हाथी गुड़ी बुक बनता है। मजा दे गृह उपजेता
नामा महीना गायी प्रकाशमें गायी। आधम्मां बजरोखाने दिखते

|| 1082 ||

नामदेवाने आलोकमुक्ताकंघा रचनेला 'प्रताप' गायी 'धर' संघोपते
बहे, हा एक बेष्ट करने तुलबल अबा। दुर्योधन बनीराय दिखाला अति सम्भव
सुभाष बाणी देवसदृश विदेश अधिक में। आकाशी रेती पर्वत मुहत वहाँतवाणर नामदेवाने व्यापारिते आलोकमुक्ताकंघाने बिही अभिमान दुर्योधन बाणी की तो
पहाडियासारें बहे।

मूर्तियो मांही मां धारी कोरी। बांचाली कबेरी सारे नसे
हंसती रवी पवती एककेलेकर। आनंदी गाय महीना सुरती
काम हृदय देव दिखाना लांचवरी। नेहाया फटकुड़ी जमा में
पाहों दरिद्र शाला काराबंस। केवल परीत पालंड्रयां
लहानुस भाग जला जौहर कान्ही। केवल वेदोबीं महता संत
संपर्कोंची बोली ब्रह्मांड। नामा महीने पांडाम दिखाने मज

|| 1083 ||

विशो संसारमें गुड़ी बुक

नामदेव सत्यमुखो मुहता उतरते मानीत। ते पंडटुलाल बाण बंतलुभां कर्णी
विचार कम लगाते। हृदयुग्र कलापा आपानांमुखी ज्ञानी प्रवेशी मानान भावी होक
लागी।

संतोती बिन्मुख लाला जो गुड़ार। महीना तांग ढुंढोरोकेंडो नाहीं भेजीा बेक्षा यंतांश अंगबांधा। बलपूरी बोली अन्नामाथी
हताने तुमी पुरुषी वाणी। सजावट गोदी काम ढहता
होता आला काम मधुराका सारा। कुमारी भारत भारतीयी
मोमण्डू टूली व्यक्तिवेचे बंग। महीने पांडाम काम भारा।

1087 ||

लाला ही गोद उन्नत आली। सत्यमुखांकुड़ा ब्रह्मचारी प्रवीण होक शकत
नाही।

जब सत्यमुखां हाथी लागे। तंत्र से जैसे दोलनें धर
पाही न हुईं। सत्यमुखांमुखी।

1088 ||

ईश्वर प्रभुकरुण ते आतान्या नामाध्य प्रेमितकं तंता विशोवा ब्रह्म
प्रेमाने गुड़ी बुकेश्वर किरारा बाणाध्याने दोशदेन्दे ब्रह्मांड गेढी। नामवन खुश्ने प्रेमित दाराकालाती लागें हे
ब्रह्मा विनिशितायों की। ते हये नामदेवाने। विशोवा ब्रह्मार्के स्वरूप शाही तो
चेतन प्रकार बनाली बाली।
प्रिय अभि परमाकर

आक्षेप साधन नाम नाल बेंजे। माँगी माँगमुदँ जोधाकान्ना
तावृभागी सुगा जातीय बेंजे। मग नितय यात्रा ते झाड़ी राही कथा
राजग गृही नितार दादीयांती सेंया। निम्निःविशेष यात्रा औजारी बाबा।

गुरुमा उदयेश् लवणा बनार निर्धारित ज्ञाता बनारुः लवणा साक्षा-
क्षेत्रो लवणी अनेक बेंजा परस नाली। वड़का तेज सब भाला अतगना एका
हृदयान्त लवणा तातातेल भाकरी अनुभाव पदार्थी; पण अता लवणा
दिष्टान्त उद्भोवी भगवदग्राम नाला नेला अन्तगनाके तु गुरुमा नाली
हातार जर क्षेत्रामाणे नाले। “कोरी भाकर बाज नाखस, तुम रोद
टुटेला, भारीरोडरे हे तुपे थे” असे मानेवर् महाराने बद्दा एका कामा
असा रोरतीले। “मूळ जैव भन्नाहो भन्नाहो परिवर्तन समर्पिता।” असी वृत्ती बाणी अणि
लवणा तोळून सहसुदोबार निर्धारित...--

गुरुमा नालीमाणे रंगी। मानवदेव माला जानी
प्रेमसप परंते मर। इति राहू निर्रंतर
सबने जेड प्रशिष्टान्त। तेन्ती माछे रूप पूरे
सवे सता आली होता। नामदेवाचा बेंजा दाता। 1115 / 1245 !!

परिणी लीलावती

जनकर नाम अतार संतमंदिरी बांचा सहस्त्र मानवदेवाने धारा धारा धारा
बद्दल निमित्ताना। या कालावधि एकधर्म ते बाँधनी हा महाराणसो तलामिरी
नामदेवांच्या किनारातील आणि जनकर नामदेवा प्रवर्णनात आतरीः पुरातन मेला। या
साना जनकर एकधर्म नामदेवाने महाभारती पंथपुरुषाळाचा प्रस्ताव आहे। लाखे
साना मानवदेवांनी नामांत तीर्थसंग्रामसांग नामांत नामांत क्षेत्रा नामांत, मानवदेव प्रथम
तीर्थसंग्रामसांग नामांत गुरानी दुरुस्त नसली नसली। क्षणन सवे तीर्थसंग्रामसांग निधारित आहे सवे
ते माणत होते। तीर्थसंग्रामसांग नामांत गुरानी आपल्यांत महाराणांनी काळशला काळी
सवे उपरांत नामदेवांचा चरित्राचा बुद्धी पत्थर अभाव जवळ जवळ काळा माणते।

नामदेवांची आश्चर्यातील संभांवाचयी जो तीर्थरक्षिकाची केली तीमूळे
लवणा यथालिङ्गाचा विषयमाणे त्योहार आहेत कोणतै भांडी। जाकर
लवणा बंधने केला, वेग पंथपुरुषाळा भिन्नतांत परिदर्शन शीतीत शीतीते
होते, या लागूस आत महाराणांनी जासोळ्याचे भिन्नतांत निर्धारित आहे।
उच्च भारतीय संसारे विषयमाणे तीमूळे संभांवाचयी अकेलेचे केले। पंथपुरुषाळा
ते उत्तरदेखील वेग पंथपुरुषाळा भिन्नतांत परिदर्शन शीतीत शीतीते
होते, या लागूस आत महाराणांनी जासोळ्याचे भिन्नतांत निर्धारित आहे।
उच्च भारतीय संसारे विषयमाणे तीमूळे संभांवाचयी अकेलेचे केले। पंथपुरुषाळा
ते उत्तरदेखील वेग पंथपुरुषाळा भिन्नतांत परिदर्शन शीतीत शीतीते
होते, या लागूस आत महाराणांनी जासोळ्याचे भिन्नतांत निर्धारित आहे।
उच्च भारतीय संसारे विषयमाणे तीमूळे संभांवाचयी अकेलेचे केले।
हु नामदे० पूरा अधाय पैरों प्रसिद्ध हैं। पूरे ही तीर्थयात्रा उतरकड़े दौड़कर श्रवण का नामांक बन सकते। तथापि नामयाचर्या देवधार्मिक नामदेवच्छ बौद्ध असलाना तेजी किन्तु निरजन श्रवणार्थी हूँ न केवल पथी माय नामदेवच्छ श्रवण श्रवणार्थी किन्तु निरजन श्रवण श्रवणार्थी हूँ। नामदेवच्छ विशव्व संधार्थी दीर्घारुप लाभी दीर्घारुप लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी।}

एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी। तथा एक दौड़ है फिरोज़ित दौड़ लाभी।
पेड़े मलिनस प्रेम। देवा चाली गाँवँ जनमा
प्रेम यहैं हारता करो। बोस नांदू तिरंगी। 259।

अले दिवसी की नामदेव पंचरूपकु मुनि निमायित आचार जग काही ईश्वरी
संज्ञानाचार लाभ योग उत्तमभावाचार प्राप्त करत दरते बैठकी पंजाब
प्रेमानुष बुझाते। आपना या दुर्मिला तिरंगेन्द्रा संयमधीय भाष्यास्वरूप पंडित
में हँस आचार मी जोे नारे तेवेख पंडित हुई है लाला मनाता लामों केन्द्र महत
पृथ्वी बाबुबिनी पंजाब आताना तीसी तेजसी एक संस्कृत विद्यामत
के्माही। श्रीमान्य गोहर दिलिखेला ‘जनस मारी’ या संचारण नामदेवी के चरित
विचित्र वाहें लामी प्रभुभ भवन महादेवनाथ भात बबलेला लाभरूपा बहिरामन्दा
बेगैठका गाढ़ा। नामदेवरा। जनकाल आचार प्राप्तकाल है जोरी तिरंगेला
प्रौद्योगिक बेगैठें दिले असले तरी वालीडवल संचारणामुळे दी दीदीँ नामदेव एक
जोत तथा जीवन्तकाल दे.स. 1270 ते 1350 तुझी आचार फारी विदाहन
वेदानी राहुल नाहीत।

नामदेवांची पंजाबावील बालकाच्या सुमारे वीर वाहें होते। ते पंचरूपकु मुनि
निमायितंतर भविष्यामता प्राचर करत करत प्रथम तिरंगेला गाढ़े। तेसुन
गाढ़ा, मुरुरु, हुरुरु आचार नंतर पंजाबकु मुनि बुझाते। पंजाबाविक अनुसार
या किंवतातील ‘पूजावषय’ ता गाढ़ा ते प्रथम गाढ़े। तेसुनी आचार प्राचरणाचा
लाभ बहिरामनाथ है लाभ दुर्मिला वालीवाला। तेसुन आध्यात्मिक पुरवस्तुपुर
बिंदुमाल संस्कृत मरण जाणी आचार नंतर ते बैठका गाढ़े। भूमीगार संबन्धी
आतो तातावतातील तखं वाली वाली होते ता अजाण ‘नामिते नाला’ कुकु रूप
अङ् सासू त्याचे। जत्या आचार जत्या हे नामदेवांचे दोन दिश्य प्रभु आचार
अक्षयाचारण पुरवस्तु आचार धर्माल्य गाढ़ा राहुल होते।

नामदेवांची आचार वाचनार्थरतातील जंगलातील एक नवांत व्यापक
निरसंह पेड़े बसती केली। त्या तेजसी त्याचे विश्वासावर जग आहे आचार
लाभ आध्यात्मिक रत्नाकर श्रीमान नंतर एक नंतर वताव बले। त्या बले श्रीमान
नंतर वापरा पावण वापरा। लाभरूपा दिलिखेला बालकाच्या सुमारे कुकु रूप
बलाचे नामदेवकाल एक मंत्र बृहस्पती देवीगी दिली। श्रीमान या किंवतातील
पुकु रूप हाटास्या शक्तारा तंत्रे नामदेवांचे व्यापक मुरुरु एक संबंध मंत्र
हालक्य आहे।

नामदेवांचा उत्तर आध्यात्मिक आचार लाभरूपा पंजाबावील बालकाच्या
माहिती मरणात उल्लह जत्या तिरंगी जो उत्तराधीन संधर केला आचार
विधिमानाच्या प्रारंभ केला लाभरूपा ‘दुर्गा’ पूजा ‘पंजाबी बालकेंद्र, दिपहरूं बेचता।
नामदेव

भक्ति आचार्य जयकारः

नामदेवांवां समाधिः

नामदेवांवां पंजाबके किशोर बाहुल्यये वर्ण दर्शी संसारी केले दिकत नाथो पला काही कारणे आहेहून। एकतर ग्वाणित तत्तदातीर्थ वहाणरुपांतः पर्यावरणी भग्वीली संसारी। नामदेवांवां भद्रसंसारी। भग्वी नाम-माहावांजन: प्रवाह उतर्कावः केला असता तरी तिकिक्केहूँ ते एकाच दिक्षां फार काही दिचासी नाहीत। विष्णू त्याचे अवलोक्त इं पंडुरुपांचे परित-सरकाथ जोडीत करते पाहिजे। लोका दिवृष्ण्या भक्तीची सार्थक उल्लिख्या कामली होतो।

भक्तिची आचार्य उल्लिख्य बिच न राहे निवास एके ठापी ज्या देखी त्या हुन्नी पुरकमाता। का मज पंडुरुपांच बोलविना सहे बाबरकी पंडुरुपांच हाती। निरोध त्या हेता पाठविन निर्देशना नामा कठी अर्धश्र संगा। करतीले ध्यान राजस्व

1259 ि।

नामदेवांवां अवस्था यंत्रांवां छंदुरुक्मे किशोरांवा बोधी बोधी तेशा त्याचे विशेषण करते त्याचे विचारणीय महत्व भक्ती। सर्वसाधेकांना नामदेव हे पंडुरुपांच मेंे भग्वी ते समाधी चंद्रन हं. सं. 1350 मधे पंडुरुपांसे तेलापासेचे त्याचे भावना देऊ हेवू।

नामा खूने ब्रह्मी परंपरांचे चिहे। संत पांडु विजे त्या विक या त्याचा उपवासाते भक्तिविशेषकी उल्लिख्या कामली दिसते।

परम्परा विद्वा तिवाली नसरी येंतून बोधी बोधी प्रकरणा भक्ति आचार्यांनी नामदेवांवां खुम्मुक एक समाधी आहेत; पण ही संत नामदेवांवां नाही। योगमाय येंतून नामदेवांवां समाधी रागविकी वाहि। तेसरे नामदेवांवींचे शिक्षाने भक्तिबाबु विचार करून नसरीचे किल्ले देते से मेंे भक्तिस्वरूप संतान ते विभेद आहात। तेसरे नसरीचे भक्तिस्वरूप संतान ते विभेद आहात।

संत खळ्काचे मुख्य तेला आहेत। खळ्काचे मुख्य तेला आहेत। नीस्कन्नाची बोधार्थकी धार्मिक संसारी

( )
कर्तव्य आणि तत्त्वज्ञान

शानदेवें रत्नचा पावा । उभारिते देवालया
नाम तमाशा किंकर । तेंदूळ्यांने विसराग ॥

—संत विहारिलाई

निरन्द्रित्राज्ञा संवार्त्या ध्यानं कृपयांकरं महाराणाचित भागवधार्यकाल मार्गळे पंडाची मुखेवेंद्र रोबिकाची वंशी । लाचा पावा फालून ते धर्मदृढ़ श्वासाची बनाचे संवार्त्या ध्यानं कोपे आशा तात्त्विक त्वात्त्विक भावनांगत विसारे कसे देखे पाहिजे । फिकर वा यशोमाना बर्दी 'किंमत राजवर' श्वासेची राने जी शुभ्र अत शुभ्र पालवर भवारी लक्ष, असा आहे । नायकने हा भागवधार्यकाल मार्गळे देवालयात धीर्दृढ़कर पंडाले पत्रात लेख करारारा स्वत होता । शुभ्रसुंधर त्वात्त्विक भागवधार्यकाल अधिक विसारत करतो आला ॥

एकदा संवार्त्या स्थापना होताना तिंची पाल्याची अनेकांना स्वतःकर हृतभार लक्षण होत होते । पया कालांतर्वाची तिला सवा आणि श्वासक स्वतःकर शाळासाठी तिंचा मुख संवार्त्या कोण, वाटवून सर्वाधिक लोकाचे बांध उतारे होतात ।

महाराणांतर्वाची भावनांचें किंचि जाकरी संवार्त्या त्वात्त्विक अनेकांना न्यायात्मक पूजास्वरूप अनेकांना शुभ्रपत्रांने सांगितली आहे । तेषांची भावना अनेकांना पाहिजे । तिमाशाच्या विकाराच्या भावांनी नया पुरावा उत्तम गात्र भावे असे दिसत नाहिक ॥

संवार्त्या तत्त्वज्ञान

वर्तालक भागवधार्यकाल मुख जानेवाली आभारी प्राचीन भारतीय तत्त्वानुवाद कविते आहे । ते जानेवाली एकाच भोजीत सांगावली सुमाने जे में में हे भावं तर हा भिक्षुस्मर्न विविधत । जाह भासा ॥

सन्न सुभाषाची ठिकाणी प्रभावदृश्य आहे । जो भिक्षुस्मर्न तत्त्व भागवधार्य होय ।

नामदेवांचा तत्त्वानुवादक दुर्गावंत आहाता वेदांतात व्यास तथा भागवधार्यकाल मुख हे रहस्य आकलन भावे चे पुरावीप्रवृत्ति मान्यता विदेश ।

सर्व ज्ञानाला मुहानी आत्मसंग तत्त्व सुमाने श्रोऽ होय व ते एकं आहे ।

एकाच हे तर्फ एकाकर देखी । एक तो नरेन्द्र सर्वांनी ऐसे बांध भाचे आहे । ते एक । ते तो भिक्षुस्मर्न काही तिंच पिणा हे दंभ सागरांर्ग मने है । हृदय नाघ हस्ताक्षर विकसित करा नागासारे समुद्र बिंगला तो वेद । नाही नेदामोह ब्रह्माण्य ॥ 1607 ॥

सर्वमें भाषियी व्यापर आत्मस करते बाबा हे भाष सुदृढ़ दर्शन पर्यावरण है । मिस्त्र भाषेचे । सर्व वेदांना मनुष्यच स्वयंच या । तत्त्वानुवादकं देवते पुरे आकलन शास्त्रे नाही ।

नेरेदारी वाचा नेदारीं बोलता । देव फूल जाता अनिवार्य प्राणबल्क वाचा बोलावा गेल्या । जिथे हे परीक्षी मुहानीमुहानी विकारांची भावांची विचित्रता । नाम श्रुत अंत नवेंसे नामा ॥ 383 ॥

न्यायं नेदामोह वेदांताच आकलन भाषे नाही, सहस्र ब्रह्मज्ञा असलेला शब्देशीर्य जानाचे वर्णन करताना कृपित हा, त्या ब्रह्मच्या आकलन कराराच्या उपाय कोणता ।

मान समस श्रुत बुध बुध युक्त । कारणाण्यातीत तिरंगे । हे आहेचे देखून आहेचे समस्थूत दृष्टयो। उभा वाढवणीं पंढरप्रांगी । वेद कोपाचर तर वस्तुलखुलू । ते आहेछे बौद्धप्रवृत्ति परस्पर शृङ्खला ते ती ते निकट दृष्टीकोषाच्या परस्पर स्वपनांचिनिर्धारी बोही दृष्टिकोण । निकटपणे दर्शनवाची नाम श्रुते यांची भावसंग करणा । पताखी श्रोऽ विदेशाते ॥ 390 लल.
बहुत भाषा तब्जान

विनियम प्राप्त परी हा लिखित है। तेहें तुझे भाषा माननीय
येसे मबाला भाषा। नवाबनाथ वेलेमूरी देवी कसीं केसा
मतरत्या गहरा बांधी समझ। बहुत भाषा भाषा कोई करता
मात्रा कहीं तुझी क्षण। मात्रा मात्रा तब्जान कहीं
|| 1150 ||

बीट्या प्राणराय महते ग्लेंडलुड मनुष्य ईश्वरहृदी प्राणतो। परमेश्वर
मात्र नामेवर नामेवर सुधी कठी उपाय कोणता?

आहा! संसारके धम! कठ मात्रकथान

संसारका जड़केपावक भाषा हुआ नाकर शो उपाय माहे! तो प्राणाय
हीरालाचारी इकलोक भाषा आहे भाषा तेघ मात्र भाषामत्रिकमधी रुखस "भाषा।"

भाषा संसारके धम! कठ मात्र कथात

बख्तार वा भेजा वा जलालन

संसार वा शंसूह संसार

संसार नामहे केला जाय। मात्रापुत्रा गठन याचे वा प्राप्त

|| 1152 ||

ईश्वर वा भाषाद वुकेला वाहे। प्राणतो शम्भू तो मात्रावान प्रेमाली बैरुंडी संसार

आहे। संसार नामहे सुधी सुधी मानदी करती व लाला भाषा अंदे

करणात श्रेीकान्त टेकरा हे भाषामत्रिकमधी रुखस भाषा।

नामदेवांची भाषा भाषातमय महते तेघ महाराजतरीक गुंगीरी

वालकरी वा पर्याय होस। वालकरीमहे बालकरी-काजीं एकदमीला भाषा इतर

पवनम्बीएका वाच नियम नवाव वाहे। पर्याय वाहे हे बांधी वाः वाः

मात्रापुत्रा गठन संसार। वाहे हे बांधी वाः

|| 1700 ||

संसारमु मुख्य केला नामे महाकृतियो, आसक्ती तेंदु

ने संसार करता पण लीराची। उदास महाने बताते भाषा। वेजोते

ईश्वरहृदी कराही; कारण प्रेमाला रागाली साखार निवृत वाणा

दारात शुद्धत चक्षु चेतन उभा आहे। 

|| 1701 ||
नामदेव

हूँ निरंगर चित्री आनंदे ठोलाती। हूँदी कृष्णमूर्ति मंदो बाळी
कोरे हूँरुळ देखानि विषयावर। सुटे पाराना पद्मकांडीं
गृक्ता रोमांडूंरी सारिचे बाटले। गंजती बिखुंके नामघोष
मोरिकिता कुरे भाट महरडे। मारे ते नेकेचे मिरारिताती
तेचं केरलावे नाम तत्र हे मुळाची केरेची।
पाणहो भारसी हूरिच्या दसा ॥ 899 ॥

नामदेवाचे आल्ह्या सरीराचून तुक्ता मुळाने गाडी करायली आचारया भक्तापुऱ्ये
पायवडता बालाच्या मारा नामदेवचा नारीकीतिरिच्या विचल्या बाळेये। संतानाचा
आचार वैद्याचा महिमा वर्णिताना नामदेवांच्या विनिमेच्या नारायणाच बहुत वेळी
विलोक्ये। 'संताना महिमा कोण जाणे दोका। दोका हा मद्रासा भोक्तेना' असे
एका हूंरळात तरः

ग्न्हा कुंते गडकटे। वैद्यानाने तेरुके
जाळे वैद्यानात वठ। बेची बैठी कठिनाक। ॥ 900 ॥

अते व्याच्या वारीचे वर्णन करतात।

वाराकार मुख्येगां वैद्याचं, वैद्याचं हृदयाचा। उपयोग करूनता हो नामदेवांच्या
नमसत्तं एकाचा—

वेदाभ्यान करपीसी तरी वैद्यकाचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

पुराण सांगती तरी पृष्ठकाचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

गाण करपीसी तरी वैद्यकाचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

कंमी आचार सांगती तरी कर्मकाचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

यत करपीसी तरी पाठकाचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

तोरं करपीसी तरी कापडेचं होसी
परं वैद्याने न होसी अरे जना।

नामा रॉटे नाम बेचीचे भैंसी
तरीचं वैद्याने होसी अरे जना ॥ 1565 ॥

अपतत नामसन्न ना वैद्यवाचा स्वाभाव आहे।
नामदेव

कहिए नामदेव तत्त्वानन्द

नामदेवान्त नाम एवं दिब बाही की आपव्यया बापीने नामस्मरण करणाया भाष्यान संतता किंकरजतीने ते बर्तन जातात।

उपरेते ते देवस्य बिंदु मुक्ती वाचे। अर्थस्य चुज्य वाचे पुपज्य अवश्यचति संसरी जाणाये ते ध्याने। ज्ञाते जे पूर्ण पार्श्वी पर्याप्त बिंदु भोग्ती हि दितात्त्वी म्यात नेऊन्न ज्ञान कही संत वृत्ताहानी भाष्यानधिकरंची देवाल्याचा नाम ही किंकरह बोर काहे अत उद्द्वार काळवे असावे।

न वर्धे वेद कोण माहाल को। नामाचे पांर गातर करा ते ब्रह्माण न होय वैठाया। साता भविष्याचा संस्करे ने र प्रकोष्ठांचा करता हो कडूं। भा कोष कढी तरके सांगा नामा मूळ्य जन मांगले नटिंग कसूं। यापाकी दिव्यांतरी आश्विनी नाही करा।

उद्योगाचा अभय

मन हे चंतक बाहे, चरण बाहे, संपर्कितकल्याणकर्ता बाहे, लंगर बाहे, नामकी स्वाभाविक प्रकृती प्रकरण-परिवर्तनकर्ते, पालकेको, राज्य सदस्यता साधारणांकी नामदेवानी नामाचा भविष्य धारणेचा उपरेते होता बाहे। या विद्यासार नामदेवाचे सुमारे चर्चेचा अभय अनुभूत हे तत्त्वान्तरुप तस्माततंतरुप धर्मशाश्वासनाचे ही आहे।

एकाच मन भौतिकुली एकालं। भविष्यांतरी भव्यांगी करून के अत चौथांशकों करता वेळेला। भविष्यांतरी वेळेला कोणी तुळने अभावणी ज्ञानस्थलांकर बाहेर आहे। धर्महरू फुत्तू हृदय नामा नामा मूळ्येही वेदेही काहुती नाहीं। भोडी रे संसरी वाचणी।
नामदेव

'पुष्पी ध्याती तरी पुष्पीही होगी। केशव न होगी अरे मना। स्मृतूष पुष्पी, आए, चाए, चाशी तांबे ध्यात नियत रचनाएकता। नामा स्मृते जरी केशवती ध्याती। तरी केशवव तोरे अरे मना। (1403) वसे मनाना पदम् विले बाहे।

नामदेवानी नामाग तसा उपवें सुकृता अहे तसा तो सांसससांकोष, मुख्यता उभी लज्जुनंतासा उरसून बेलेसा बाहे। ग्रंथ उपवेंसाधीत मुख्य विषय विभक्तांणि, संयुक्तसंग, ईश्वरपराशी हा अपूर्ण लघुसाहा उपवेंसाहा नामा नसभे तर्कसाध्यमयी तत्त्वनियमी व्याख्यात्मक व्रत्य प्रम हे विवाहंपूर्व बत्ते, ते उसने अध्यात्म वर्त नहीं, तयाचे सांग करता येत नहीं।

चंद्रसूचिरी विषय निशिताती सांग। परं प्रकाशालो अंग निशिताती नसे स्यायांच्यां अनेक अध्यात्म तसे सुभाषिताती सांग। परं भेऱावांना वर्ण आचारित नसे नामा नसून कौतुक करिताती सांग। परं प्रेमाचे अंग अभावाती नसे। 1582

भक्ति हेच मानवी आंबिकाचे प्राप्तय आहे। तीचे महारथ्य नामदेव वाचितात।

मन्त्रोवाच कोष वाचितारी अवाचि। वेद कोषे तसे उपराहितारी
तरी तेज श्लोकाना वाचितारी अवाचि। संतो संभांते केसरी श्रेष्ठ वाची
प्रचन्न हा बोटा श्लोकांना निर्भरी। पाहिजे तांत्रिकता दर्शनाती तरी
नामा स्मृतूहे केशव धर्मां संसारी। पाध्याय हुसून स्मृती, तेज श्लोक आहे।

1702

भक्तिवादि बर्म विबाह करताना त्यांनी एका अभावात वसे मृत्युते बाहे।

बोलवरी बोलून। मृती सहाराती
हुर वाचित ती तयाच; वेगवती अवसे
तुषा न पचेले तेज स्वर्ण। हृदिशुद्धे एका देवी
मान्यतांचे पावच वेगवती अवसे
तीव्र तेज बसून। कार्याती ते सूर्यात
हुर वाचित ती बाळ बेहतरी अवसे
एका अभावात तरंगात। भावाकाद वाचार
हुर तेज तुषा। वेगवती अवसे
एका प्रावरूपाते। मृती सहाराती
कसी ते मृती धर्मां
नामा स्मृतूहे ते पावचे। भक्तिवाचे। 1775।
नामदेव

नामदेव स्वत: कौटिल्याच्या रंगात नावले, अभास त्वाणी आदीष नावला, स्त्रोताना भाववाचक व अंतः सांपले, ‘हुरदासाला होती तु मान्यता. प्रेमवाचा नामदेव’ कोले वाके ‘नामदेव रहून विष्णुवाचा विश्वात. नामदेव तु आपला थायुत्री’ ही गोट चैतवती आहे. नामदेवासारखी नामदेवांनी असे पद्धती करतात ते प्रथाच असावे. सत्याची आपले हरीभर वाच्या वाच्या कल्याणीवाचकी नामदेवांनी वडील कोणत्याही आहे ते प्रथायाचार संतायनी अभास असे—

आकाश नामदेवाच्या मांजी तीर्थिक आपल्या नावात ते प्रथम अभास ‘त्यावर बनत होते यादाप्रमाणे मांजी’ तुकडी आपल्या लोकांच्या हिंदूमध्ये (724) हे स्वप्न आहे. तीर्थिकाच्या आपल्या काळात निरंतर वाघापाने व सांपल्या आपल्यांनी जब जास्त अहेत वाचाही नामदेव निषेध करतात—

असे निरंतर निरंतर सामग्रींतीला बुद्धीची हुड्डी माणिक्याने. प्रथम नामकी प्रकट तो. 1610.

नामदेव हे विद्वानांनी अन्य भांत बसतानाहुन ्ती ‘या विद्वानांनी आपल्या दैकित न्सणाती. ते ही वाचमांजी काळी गांवाचा’ (1614) हे त्याचे स्वप्न भट्ट आहे.

नामदेवांच्या सूपांचा रचनेनीकरण आपल्या विषेषतः आपल्या प्रसादात्मक अभासांतरास्त्रीकरण अथवा उपायांमध्ये सांपमानिक अत्यंत जागरूकतात वालेपासून वाचाही आहे. ती निरंतर निरंतर सामग्रींतीला बुद्धीची हुड्डी माणिक्याने. प्रथम नामकी प्रकट तो. 939.

श्रीति नाही; राय जयंती काळा. परि तिथीत तत्ता यथार्थी तत्ता वंदनारती आपल्या तुम्ही घडली. याकृत मर्दून पावलाचे राणाचा तु घडली अपराधी देखी. तो काय आपल्या देवसे? भारत थोडी देवसेच्या कटी. आपणजी नामकी गंगा घडली.

2041 (गामतोष्क)
श्रवण 3
कवित्र आणि व्यक्तिमार्ग

कवितावाचसित कवित्र आणि भाषेत भांदी; परंतप ते न कठोर संवाचारी दुधारखी वात भे नावक आपात. डॉक्टर गांधी नाम नामदेव।

—पश्चातं भाषणं

‘यस्य मराठीमध्ये नमः। श्रीमत्रेश भवावलु स्वामी कृष्ण’ हे नामदेवाचे भयेन होते। यं केंद्र मराठीमध्ये नमः नक्षेत्र नवसे तत्त्वात वाहूसी भक्तिवाद भयेन भुवने पश्चातं विश्वासाने करुने करते। क्षण नामदेवाची भजा केले असे महान कादंबरी भवन होत्या।

‘याचे बनवे कवित्र। कवित्र बनवे रत्नकुवल। रत्नकुवली नामदेव।’

स्वामी जैशा’ अंग्रेजी प्रकारे जानेराव बोलावणे अनुसारणाचे सर्वात आढळले परत्वाचा स्तव्य शाळा होता, वात शाळा नाही।

— दिसी पत्राचे रेखा

पाहो मुंबाचा सोढ्या
रिच्चो महाकवीपुस्तकाचा।

माजी विषय ॥ भाग 13-173

व्यस नामदेवाची जी वाचत जेथे होती ती नामदेवाची पूरी कर्म नाव्याची। नामदेवाची कवित्र भवानेचा मूर्तिकार सातारामाकर शाळा होता। नाथ वेणून न्यविरत विशेषकर जाणे ते नवसे मराठी वालीमध्ये अनुभवाया होता। नामदेव ते भूमितुक व विश्वासात अनुभव करते देखाव देखाव।

‘कवित्राच्या पारं अनुभूत माणस पादुवे’। ही जानेराविही जीवाची भांदी; पन्न नावत: नामदेवाच्या नावत: सांगणारीणे मूळें ‘नामदेवाचे बोलणे नक्षेत्रे केवल। हा चतुर अनुभवाने’, नामदेवाच्या भाषीत केवल वनावरे नूकूलने छाँदमाले लिहिले आहे।

35
Nama Dev


dalam bahasa Melayu. Dalam konteks ini, kita dapat membaca tentang perumusan prinsip-prinsip dalam bahasa Melayu.
नामदेव

कलही घटून तुला लर्ण आलो आलो. अर्थात अनुसंधान करीत असली लागणी याच्यासाठी पत्थरी बाबरायण केलेले कसरी तरी अर्थात बन्धूही खुश तलाणी जाणारी होती हे उपयोग दिसते.

करतां वेदांताने व्यक्तित्व। नामांचा तौं शेष नये हूला बुद्ध खुशीत पुराण आयोते. अथवा ते तनाव नाम नवे इत्यदृश्य. 884.

हा प्रकर्णे अनुसंधान लाज्यात होते असे मानावते आहाऩे तया आपला साधनासाठी नामांची तर याच्या बाबरायणा विषयाचा आशीर्वाद देऊने येतीला. कृपाशीर्षक शाळा नामांचा सयंगी विज्ञानाची अत्यंत महत्त्वाची दृष्टीकोना घटून होती. याच्यात अनुसंधाने अर्थात आता हे देहानी पुण्याची अत्यंत बाळमाणाबिन्यास कठू अकर नाही.

नामदेवाच्या काळाच्या प्रेमार्थण

हे पुण्याच्या नामदेवाच्या विषयात करत असली होती व ललंखा कबिलेकर्त्वेच्या उद्देश्य ह्यांचा भविष्याचा वाणी होत आहे त्याचे पुढील उद्देश्यांच्या येतीले.

तत्त्व युगाच्या येणे वेदांतांची. तब भरले त्यासाठी विविधविषय तरा साधनांचा नुकसा की तंग. बहुला बाळा ते का, श्राणी दुर्लक्ष नाम थांबून रचनांच्या उद्देश्याने त्यांचा उद्देश्य नुकसान रुपांतरणीत. तब अन्य माणवांची की तरूणी की तरूणी होते त्यांच्या विविधतेत. त्यांचा जीवन त्यांची की तरूणी व्यक्तीत. तब त्यांच्या नामांचा तरूणी की तरूणी व्यक्तीत. तब त्यांच्या जीवन त्यांची की तरूणी व्यक्तीत.

वेदांतीच्या विविधविषयात गोष्टी करतात, शास्त्राच्याच आपल्या मतंदेखील असतात, पुराणांमध्ये बसलेले महामूळ स्वतंत्र असतात, हृदयांजला भक्तीमय असतात, भविष्यात अनुसंधान करतात.

कृपया देखीजा करतात, तात्त्विक, इंद्राणी, अभाषाणात भविष्यात न ठेवला त्यांना अनुभवांना शरण जाण. तरी नामदेवाच्या गोष्टीमय शरण जाणे हे नामदेवाच्या कबिलेमय प्रवाणात आली होती. अथवा विषयाच्या रूपांतरणात आली होती. अथवा विषयाच्या रूपांतरणात आली होती.

केवल गाणितिक अभिनय

प्रमुख प्रेमार्थण आले, अनुसंधान हा व्यवसायक आणि आषाढ्या व आधुनिक व भविष्याची वातावरण उद्देश्य करता हा उद्देश्यांचा भावनासमूह राखून देतील, बांधू जाणारी त्यांना नाही, अनुसंधान हा व्यवसायक आणि आषाढ्या व आधुनिक व भविष्याची वातावरण उद्देश्य करता हा उद्देश्यांचा भावनासमूह राखून देतील.
लयन भरे तीन शाय परे थे बोले: ‘गाँव भरे तीन शाय परे थे बोले।’ नामदेव कबीर रामकाल दयावान।

1333

नामदेवानंतर कल्याणों भुस लोकों अन्य लोकों प्रमुख श्रेष्ठ नेवार ‘वोइं वोइं वोइं वोइं’ (1245) होय होय।

विकल्पकल्पतरुणसे तद्वन्द्व

नामदेवानंतर कन्वन है केकड़ विनविन्ध्य हरीमोहनी बुजके अरे तरी विनविन्ध्या निमित्त लती संगी हरीकार भक्तिवाद निम्नाकालिन स्वप्न निरोध होते। नामदेवानंतर प्रारंभ अधिकार दर्शनर्वाचे गुप्तायग बानी लालितयी विजयवाद तरी सहायता बसते। ‘सप्तपंडी मन सापाती एर लतिमा भुजन्ति। मी हो बाहिर हरी। तया माहिरांचा’ असे लतीली सुखते बसूँ।

नामदेवानंतर प्रतिपादा विलुप्तीचा सोंग नसले तरी आपल्या वर्ण विषयकाच्या संबंधात बांधवाच अनेक लोकांचा लोकांचा साधन सार्वजनिक निःसार असते। गोविलाचीसंगी नव्या गोविलाची ‘गोविला गोविला।’ गोविला गोविला। एकूण विकल्पींती। मरली काव्योंं। एक अनुभवी। काओंनंतर सुभाषी। भवा पाँची झंजं। गोविला गोविला।’

जों दुहतात अहूँ। जुनाचे लले वस्तुरुढ़ केलेला त्या जुनेवा मुख्यता शान्त तत्त्व रे तयांचे याचारी या पाच गोविला नसते परे बैठेच विवरणी फरवरात ते वर्ण नामदेवानंतर लतीला शान्त वेदवेदीपाया भावात पार पर्यंपाय बसूँ।

सहोदरा गोविला। सहोदरा गोविला। निरानंतर आकार आकारानंतर व्यवहार। शारीर कथाचा न चाही। मारी कथेही न चाही। पाणी बेल्या न चाही। भसी काही कोणता म्हणून तर...

देखे रे कथाही। देखे रे कथाही। मैं इतकी बडी काही नही म्हणते। मैं इतकी बडी काही नही म्हणते। जूतो रे कोणते बोलते केले।

असे सुथरसनन्द गोविला म्हणून।

वेदवेदीपाया वेदवेदीपाया। तू ऐक श्रीपी। उपरी हिरवे हुंजुनु विनु विनु। माया पाहते बा भी मी शेते काहुनुते। माया साठी दे वे साळाचे।

काही तारीफ अविनाशी

हे अर्थ भरते शृोणीसंदृश बुद्धार्थ तर

मोंठों नायक दाताला। नायक दाताला। तु नंदादर हिंजो। मारी पक्षको दी। मी हिंजोन मेंया। ते मारी कीसी देव मारी पक्षको दी।

ही सोन्मारी गोविला आता गुजरती गोविलानंतर विवरणीती संवर्धन वापर देश—

ज्यों हे माजी। मां रे माजी। मैं अश्राम बघेर तत्त्व काही। बाप बछाहा दूही। मारी साठी अपनी हातांचे कंभने 320।

आपले वर्णन प्रभावी करण्याच्या नामदेवानंतर पाच शास्त्राचा जागरूक की होता लंबाना अद्भुतप्रभावी आणि परिदृश्यातील साधन बैठती आहे।

नामदेवानंतर भाषा अभावालं मूलमा ‘क्या क्या देखी जाती तीर्थ। तेसींते ते काहीं काहीं’ या म्हूनचूकी नामदेवानंतर जिथे जाती आहे।

नामदेवानंतर गोविला म्हणजे मराठीत्व भक्तिपर विाचे इतिहास मलंग भक्ति काही गोविला आतीं गोविला पर्यायात नामदेवानंतर उत्तरात। उत्तरात गोविलानंतर इतिहासातील तदनुसार व्याख्या

महर्षि मुडढुं गांवी हाते दाखले। नंदुं बुले गांवीथे। नंदुं बुले गांवीथे। ते वानताचे माया रूढी तोक्कलच। जीव लाल्या गोबर्दण ते माया

308

या अभावातील प्रतिमासुपीठी काही व्यापक आणि हृदयुक्त आहे। मोंठों गर्भानंतर कल नेहे आकाशात जन्म काळे। विज्ञान उत्पत्तीत असते आणि गोविलानंतर विशेषणातील पावसाचे विशेष आहे। अन्यांचे वोर नायक नायक आणि ते प्रेमात निर्देशक काळे। नामदेवानंतर आणि स्नानानंतर तोक्कल दूधताचे पाहण्यासाठी जीव लाल्या पाहू वाचले।

राज काहीं, चारार काहीं। यमुना करुणी हाती वो माया बुध काहीं, बिनवर काहीं। काहा मोंठो, एकाले हाती वो माया। भी काहीं, कांडाही वो माया काहा कांडिसारे ते काहीं वी माया।
नामदेव

एकती धारणा वाजव साजिणे। सर्व पातः मूळी सांख्य रो मार विश्व्युतां नामदेवी साधनी काठी। कुरुक्षेत्र बुधुराग बी मारे।

II 312 II

परमायुक्तातील साधकांचा महत्त्वाची भवन पावल्या प्रतिरूपतींतीले लेखकांनी जीवनायामी बनायचे राज (The Dark Night of the Soul) असे केले आहे। आपण मारात्मकातील विद्युतीक ब्रह्मचारी वर्णनानंतर नामदेवीनं 'राज काळ'तिने प्रतिपादने केले आहे, या तंत्रज्ञातांना नवन वाहते. या अभियुक्तातील काळाचा बाणीचे, काळाचा मुळांने बाणी काला कुरुक्षेत्रातील केलेले वर्णन,॒धारील काळातील नामदेवी उद्धेद, तीतून जन्मानंतर सुरूवात शाळेली इतिहासातील तत्त्वतत्त्व, हुंदूर, समुद्र ब्रह्मान्याचा विश्वासपाची भावना यांना निवासाने वाचले वाचले वाचले हरी तोड नाहीं।

ईरव्य आराम भंडार अंतःते वर्णन करला नामदेवांच्या प्रतिमेंचा आरामी एक भिक्तानुसार अभियुक्त विषेश—

२२० लाक्षण की भूमिका। २२१ लिंगाची साहित्य।
२२२ छुटकारा राजा। तीन वृक्षारोगी देखील।
२२३ चूकारा राज्य प्रथमी वाहते।
२२४ छेदाना शारा अंतःते। त्रयों दोहों हे।
२२५ भारीचे बाणी। त्रयों दोहों हे।
२२६ सहीचे बाणी। त्रयों दोहों हे।
२२७ अंतःते बाणी। त्रयों दोहों हे।
२२८ आराम अंतःते। त्रयों दोहों हे।

II 1232 II

इतरप्रकारे विविध आदिकार

नामदेवांची विविधातरीयांची प्रेम भाषाकार करताना तत्त्वाची विचारणे, स्वात्मा घा केल्यांना, तथापि प्रतीहा केल्यांना भाषा तत्त्वाची विचारणे विविध वर्णन केले वाहते। इतरप्रकारे ठिकानी महानामावधागील प्रतिमेंचे नाते कसले अभ्यस्त वर्णनाची तात्त्विक साधारण अशा माहीं महुळ संशोधनानन्तर नामदेवांच्या प्रतिमेंच्या बहुरा भाषा वाहते।
वास्तव में भी इसे भी लिखा जा सकता है। तो इसका प्रयोग उचित है। खासकर संगठनों के लिए। इसे अपने लिए भी लिखा जा सकता है। उसे भी लिखा जा सकता है।

कबिला आचार्य व्यक्तित्व

संस्थागतालार्क हमें बनानी करने लगा, लाभप्रदी श्रेयों तथा समाजीय सेवा के बारे में। इसे भी लिखा जा सकता है। यह भी लिखा जा सकता है।

तुम्हारे साथ बाहर आते हैं। तुम्हें भी इसे लिखा जा सकता है। तुम्हें भी इसे लिखा जा सकता है।

यह भी लिखा जा सकता है।
वर जल्दी आए हैं वह सर्व आये यात्रा का अब भण्डार करते नहीं। अंश हमारी विषयांके पाठवायी बसौती आए।

बालायुग पन्नाची कोणती मित्री वरन करारवाची बाहों, नामदेवसफार डूंगरधवल माफी विश्वकर्मन करते माफी अनमोल करे हिंद सतती।

अळ्ला जो आये (1769) वा वर्षात 'अळ्ला वा पाठवाया काम लावू बिहाये वा...' बसौती वेद वेदां तो मी भेजा पाठू रे 'अंडे ते सहानुसार हिंदुस्तान जाता। अण्डी अक्षीन मूर्तिका लाखांना मनले ते श्रावणांना ‘बोलो' मोडणाला नेडेंनं जे सुंदर। भालां फालंडां मूर्ति छाजे' बाहीं भविष्यत वज्रवत्त उपमा त्यांना सुंदरता। उसका हा देवदात्तांना देवाशी पूजा करतो, मूर्तिका मानवसे दिलाला, पण नामदेव मात्र त्या देवाशी पूजा करता को देखताने नाही वरना महोदयान्त्री नाही।

हिंदू पूजा देवाशी मुख्यमाणू महादी गांव सोई शेषिकां भां देखून न गातीत

नामदेवांचा हा देव ल्यांना वर्ष सुदीर्घ सापत्ता। महुँनुन मार वाही मूर्ती तेजशिवाल्य प्रतिमा त्यांमध्ये ह्या तेसल्वा उल्लिखित भावतात। बाद-माहिंद्रा, चित्रकृत्ती, नामाखाल, आलमगिरी, उपेश, रंगे, जंगल, नाळ्य, आलाप अनेक गांवाची पलवण स्थानी केली आहे, पण व्यापद्वैत त्यांनी प्ररुपांत वचनांके भाषित श्रीपणे त्यांमध्ये भाषावर्गांमध्ये वर्णक्रमांकनेत्री कोणतां वापराल करतो, हे देवत्यांत होते।

अंतरराष्ट्रीय भूमि बाहरून तु पाहे

नामदेवांचे करित व मानव, एकाच व राजकारण स्वाभाव रस्तेवरातांचे जागरूक्त चूकते भेंडळोत्तर आले, अण्डे नामदेवाना की अिावटी ती वा भाव्यांगे नाही असा एक नवय आहे। हा सत्ता तिलकार्यात राज नाहीत।

विद्वान, पंडितपुर आले संत तयांचा सारीत्यात नामदेवांचा प्रतिमा विशेष भव्यते वेंत त्यांमध्ये मोहक रस्ता ह्या तेसल्वा वाचन अनलक्ष वाचावी करून घरून श्रेीत हो गोद गरून आहे, नामदेवात 'पुरूर कालाया कालियांचा वेग' ही प्रतीत आले मोडती वरना त्यांनी साहित्याच्या संसारातील महाराष्ट्रीय गोष्टीची घटकामुळे अनुवादी आणि त्यांची साहित्यी श्रेणी बनवता होता नाही।

भालीं वेळेंं विद्वानं वंदनं करणं। वेळेंंं पाठवाया बुधवरं, श्रीपणे वेळेंंं नामा || 2097 ||

किंवा आचार विविधत्व

ही श्रीपणे तिकानवी सारी भित्तु बसली तरी तिवारीवानी किंवा शहरकर हा अनलक्ष आहे, पण हो सहज बाहेर आहे।

अशा सहभागांत माफी अनलक्ष विविध तांत्रिक मानवेदार्य नामदेवांचा नवनवेदना-शालीन फेलकते सर्वांगे बालसे, त्यांमध्ये उकाट पण भव्य माफी विवाद पण व्याख्या यांना प्रतिमासुखदृढ्यता अनलक्ष आणि त्यांचा विद्वेश रामभूषणी शोभण्यात रुपांतरेले व्यंगण हून हे संबंध फक्त ही जात आहे। उदाहरणात जोवाण दोन्हून बन्ध बुधवरं होतीत।

संसारांचे दुख हे कसे क्रमावर आहे हे स्पष्ट करताना लांणी केलेला मुक्तिवाद वाहणारे—

राखु करी पाप राजांना भोगांची। आताचूक ते वर्ष पुरौरतिया तर इरवायली जाणीवी होती। पौर मोकट्या न करते वर्ष पुरौरतीची किणे पाप भोगांची पुढीलीहात हा माफी पुढीलीहात ही माफी जतमादली होते \ 620 ||

हा वर्णन नामदेवांचा अनुवाद शालीनी आली विमृद्ध आखिरीवाची बोलून पर्यायासुखदृढ्यता अनलक्ष अभ्यंतर करता होता। अससार

श्रीफीक व्याख्या भांडे खेलली माझीं। कसाने हा बेहतर आपातिकाने ||

श्रीमतीर इतिहास नामांकन शल्य ाणे ||

हे लाखी महण्यां फरसावर ज्यावाची आली वनरी नवार्वर ज्यावाची लाखी।

बिनेक बाबा हो जाणी ||

त्याची भाषा तुडुर नांदे हेच युवा कुन्तुली त्या ||

बोडताना अनुसार ज्यावाची सर्वांगे ||

हा आली वर्णवाहन पापांवर ज्यावाची आली ||

हेच महणणे फरते ज्यावाची आली ||
नामदेव – विशेषता

1. नामदेवचतु सिबाराणी माहुवाचर्य बर्मू – 1847.
2. नामदेवस्वैत शिवाकड़ी बर्मू – 1862.
3. नामदेवचतु तांधवेश्वर समाधीच बर्मू (संपादक: र. श्री. गोंडकेशर) – 1863.
4. नामदेवचतु गायक (संपादक: र. श्री. गोंडकेशर) – 1881.
5. श्रीनान्दवाचर्य व त्या फुंटाराणी व समकालीन सार्थक सांस्कृतिक गायक (संपादक: दुसरांतला) – 1894.
6. नामदेवस्वैत मृदुला बर्मू अमरानाथी गायक (अजनाम अंबानी अमरानाथी) गायक (गायकप्रमाण) (संपादक: राम. हृ. आवटे) – 1908.
7. श्रीनान्दवाचर्य गायक अमरानाथी गायक (अनाम नारा, महादेश, पंड, निकट, परसिक गायक, मुलेग, नामान अमरानाथी अमरानाथी) (संपादक: श्री. हृ. आवटे) – 1923.
8. श्रीनान्दवाचर्य गायक (संपादक: बिव्वर हृदेश जोशी, विष्णु जोशी) बाबूली 2 – 1931.
9. नामदेवचतु गायक (संपादक: पं. श्री. गुरुध, खंड 1 ते 4) 1949, 51, 54, 58.
10. नामदेवाचतु चेतने (संपादक: दिनोला जाती) 1954.
11. नामदेवचतु अमुस्वामी (संपादक: हृदेश खंडोलीकर) – 1966.
12. श्रीनान्दवाचर्य गायक (संपादक: बिव्वर हृदेश जोशी) 1967.
13. नामदेवस्वैत बालीकार बर्मू (संपादक: माहुवाचर्या) 1970.
14. नामदेव बालीकार गायक अमरानाथी (महाराष्ट्र सरकार प्रकाशन) – 1970.
नामवेद—विषयक प्रंबूषणी

मराठी
1. आज्ञाकारे ज. र.—संस्कृतिविद्वारी नामवेदसाहित्याची आपणे समकालीन संत 1941.
2. इलामिका हुमा हिर्लु—संत नामवेद—1970.
3. आज्ञाकारे ज. र.—प्राचीन मराठी संस्कृतिविद्वारी भाग 1 1957.
4. उद्विक्षेपण—संतकातम—1902.
5. खंड भाषाविद्या—व्यासाची काव्यकला—1952.
6. विद्वान शंकर पुरुषोत्तम—संतवादी नामवेद—1940.
8. खंड रामचंद्र भिक्यमण—संतवादी आत्मकाव्य—1967.
9. खंड रामचंद्र भिक्यमण—संतवादी विचारक्रम—1967.
10. हुमा जगन्नाथ हिर्लु—नामवेद: भ्रमणात्मक चरित्र व सामाजिक—1959.
11. हुमा जगन्नाथ हिर्लु—पांडुरंग संतकातम—1962.
12. देशपांडे अनुपुत्र नामशेखर—प्राचीन मराठी तातापत्य उद्विक्षेपण, भाग 1—उत्तरायण—1968.
14. नायक सांताराम जिनावी—भीमावेदवृत्त—1908.
15. निगम बाळबाळ भाषाविद्या—मराठी व्यासाची संस्कृतिविद्वारी—1957.
16. पाराटरकर विद्वान राधाशंकर—मराठी व्यासाची इतिहास—खंड 1—1932.
17. पारेश देवेनाथ नामवेद—भ्रमणात्मक विचारक्रम संतवादी नामवेदसाहित्याचे दृष्टिकोण—1935.
18. पंडित शंकर कामोद—भाषाविद्वारी जीवन—1969.
19. विद्वान अनंत—पांडुरंग संतकातम—1969.
20. विद्वान अनंत कामोद—विद्वान आत्मचर्चातील नामवेद—1938.
21. विद्वान विद्वान ग्रन्थ—महाराष्ट्र सांस्कृतिक—(भ. 5 भाग) 1963.
22. हरि उपद्रव—भाषाविद्वारी—1904.
23. हरि उपद्रव—भाषाविद्वारी—1950.
24. वीरवीर मानकर—संत नामवेदसाहित्य—1962.
25. मुंडे माताव आपणारी—शीतलेश्वरचर्चा—1952.
26. रामसारकर वी. एस.—संतवादी आत्मकाव्य नामवेदसाहित्याचे लेखक—1957.
27. रामदेव राधाशंकर व्यास—संतवादी संस्कृत—1962.

हिंदी
28. रामदेव राधाशंकर व्यास—क. व. गंगेश्वरकर—मराठी संत वाहुमागतील प्रख्यातीत—1955.
29. रॉक्स भागवान नारायण—महाराष्ट्रीय संतवादी आत्मकाव्य—1952.
30. रॉक्स भागवान नारायण—महाराष्ट्रीय संतवादी आत्मकाव्य—1952.
31. भोях संगीत—संतवादी आत्मकाव्य महाराष्ट्रीय संस्कृतिविद्वारी आत्मकाव्य—संतवादी संस्कृत—1960.
32. सारवार यजुर्वेद—महाराष्ट्रीय संस्कृतिविद्वारी—1960.
33. भीमावेद वर्णन—(लेखक) 1970.

English
40. Abbot Justin E.—Stotaramala, 1929.
42. Laurence Binyon—Court Painters of the Grand Moguls, Oxford, 1921.
44. Ranade R. D.—Mysticism in Maharashtra—1933.
46. Unesco Collection—The Sacred Writings of the Sikhs—1960.