आपली वनराईं २
शैलजा ग्राब
आपली बनराई

शेरला राहर्य प्रव\n
निर्माण-अभ्यास नियोजक

वॉबे वेंचरल हिस्टरी सोसायटी
प्रस्तावना

नवयने साक्षर शालेजे ग्रीष्म आधून मृदुः मृदुः स्वतंत्रत्येण शान
मिठविष्यासाठी सिद्ध हाथेवी स्वतंत्री असताऱ्या. हे शान वाचनांवरे
मित्रसमानास त्यांची साक्षरत्व अधिक संवेदन रहूः उपर्युक्त आधून
साधनेरे आनंदी त्याच संदेश राहतो. अशा नववाचकांसाठी साहित्य-
निर्मिती करणे हे इंस्ट्रक्टर्स अनीसाचारिक धिक्कण साधनेरे हे
एक महत्त्वाचे काम आहे. अते साहित्य समाजातील सोपे, उपयुक्त
आधून रूजने शाले तरज नववाचकांना ते आकर्षक बाळेश; अशी जागीर
वस्त्र्यांने, साधनेरे त्या दिलेले प्रयत्न करीत असते. नववाचकांसाठी
करावानी साहित्यनिर्मिती हे एक संस्कृतिसंपन्न आधून समाज-
परिवर्तनाचा महत्त्वाचा प्रयोग आहे असे साधनेरे मानतो.

माणूस आधून निर्मूले हे एकमेकांचे साहित्यकारांनी नातेवाईक
आंत. पण माणसाचा दादा कधी कधी विवर पडतो आधून निर्मूले
उपेक्षा करतो तर स्वतःचे जीवन रूजने आधून दिरी करतो. अशा
विवरत पुस्तकात आधून वाचकांना असल्यास माणसाचा निर्मूल तथाय,
त्याचे वैशिष्ट्य आधून उपयुक्तता हाची जागीर अविवर करत हे
दिले पाहिजे. त्या वृण्यांना साधनेरून निर्मूल हि विवरक स्वतंत्रता
पाही, वस्त्र्यांना, परिवाराचे विवाह इतरांदी विवरोऱ्या परिवारा आधून
पुस्तका योजना आहे. त्यातील पाहीं, जीवनाच्या दोन पुस्तका,
पाण्याची पाही हे एक पुस्तका, पांढराचा दोन पुस्तका
यांतीले प्रशिक्षण शाळा आहे. सतेने पाही, धाराय, पुस्तकाचे इतरांदी-
वरील परिवाराची प्रशिक्षण शाळा ह्या आहे. अशा ‘आधूने बनाराई’ ह्या
दोन पुस्तका नववाचकांना शाळा बेहत आहे. निर्मूले हे शान व
वृण्यांवरील प्रेम बाळविष्याला त्या साहित्य करतो, अशा विवाहांचे
बाळांना धारण करून निर्मूल निर्मूल पुस्तका प्रकाशित करताना आधूने बिवरी आनंद बाळांना.

- विचार नाईक
अनुक्रम

१. चिंच
२. बेल
३. अंदूबर (उंबर)
४. बांबू
५. जामूल
६. आंजन
७. कांचन
८. बाहवा
९. पठास
१०. पांपारा

चिंच

उषण प्रदेशात सर्वत्रच चिंचेची झाडे चांगली वाढलानाच विस्तार. चिंचेचे झाड बरेच उंच असते. त्याचा सर्वसाधारण विस्तारही फारच भोळा असतो. दमड हवामानाच्या प्रदेशात हा दुख बाराही महिलें हिरवागार विचून येतो. परंतु सुखा प्रदेशात मात्र त्याच्या पाने शिशिर क्रूर गडून गेळेली विस्तार. हा उंच झाडाचे मुख्य भाग छोटे असले तरी फांधा व पानांचा विस्तार सुपच असतो. त्याची मुळे लांब असून ती अडाल खोजला रुनून बसलेली असतात. झाडाची सार जाड असते. ती काळ्सार रंगाची असून तिला वेडळावाकडा भेजा पडलेल्या असतात. झाडाचे अवृष्टीमान बरेच मोठे असते. जवळजवळ दोनों वर्षाची जुनी चिंचेची झाडे असल्याच्या नोळ्याच आहेत. चिंचेच्या झाडामध्ये आवलाचे प्रमाण जास्त असल्यामुळे हा झाडाच्या छायेबाळी दुसरी छोटी झाडे बाढू शकत नाहीत.
(२)

सुध्या प्रदेशात एप्रिल ते सेप्टेम्बर दरम्यान जुनी पाने गाढून जातान, परंतु नाघाच डुलसरी पाने येंतान. पर्स्वका आणी लग्न परंतु जानजोन असतात. मुळेतील एक पोपटी रंगाच्या असतात; परंतु नंतर लृक्षरंग मळकेवर होतात. पुढे विशेष लक्षात येथीलसर्वांची माहिती नसतात. पण तो सुंदर असून त्याचा मुळने पाद. ती गुडबट, जांभेची किंवा फिक्ट विचऱ्या रंगाची असतात. इत्यादी नावाने विवेकानंद ती ठोट्या होताच गुंजवानांनी लागतात. एप्रिल ते जून आणि वनकाळवा वर्षाच्या अवसराने प्रमाणात विसावत.

(३)

वायूर जोळत. वायुमध्ये (यंचे आणि यंचे) पेटीन नावाचे रासायनिक द्रष्य असल्यास त्याचा उपयोग कमजोर मुळे, जेली इ. बनविष्यासाठी करतात. त्यातून उपयोग जेवणात, लोणमध्ये तर्फे करतात.

पारंपरिक रूपांते गवळे लोक आवाज युगांर्थसाठी चिल्पेची पाने खातात. चिल्पेची पाने अंबेंट असलेली. हे झाड नावात जेंचे लोकस्वती आहे आणि भाषकों जास्त विसून येते. जंगलात विशेष विसत नाही. याबद्दल असे पृथ्वी येईल की, ते जंगली झाड नसून जास्त कही माणसांनी ते उपयुक्ततेव्युत्तिने सर्व लागलेले आहे. झाडाचा प्रसार विशालता होतो. पंजाब व उत्तर प्रदेशात चिल्प यिमुख शक्त नाहीत.

विकल्प: चिल्पेची वरील आवरण काही ताकून चिल्प मोठया प्रमाणार बाजारात बिकलो जात. विचित्र ‘क’ जीवनसर्व मोठया प्रमाणार असून चिल्पेच्यांनी ‘टार्टरिक ऑसिड’च्या प्रमाण जास्त असते.
साड़च्या वाड अतिशय आवश्यक वीषधरपळणी झाड आहे. हा मध्यम आकाराचा पाल्यांद्रा उघड आहे. हा झाड गुमारे ६ ते ८ मीटर उंच वाढते. पूर्ण झाडलेल्या मंळी झाडाचं घड ३ ते ४ फूट विस्तृत होते. मंळी अर्ध ते दो इंच लांबीचे सरळ टोकदार काटे असतात. फांड्याच्या विसुन्याने झाडाचा हे काटे बोडे कभी प्रमाणावर विसुन येतात.

पाकळ्या लांब असतात. फूलंगाना मुख्य असलो. संतर फटे धक्क लगतात. परंतु नोळ्यांचे ड्राईसेंबरच्या सुमारास साव झाडमाख येते. पिकलेली फटे सुंदर केशरी रंगाली दिसतात. ती बाहिरांनी साधरणतः मोखवळंची फांड्याची विसुन्याने दिसतात. फटे मोठे असले ४ ते ६ सें. मी. यासाचे गोल्हर असते. त्यामध्ये सुंदर रंगाला गोल्हर गर असतो. फांड्याच्या गुकळ मोठ्या प्रमाणावर किंवा विसुन येतात. त्या बुडळाळे असतात. आलो गर देखील बुडळाळे असतो. बाळाच्या मुखांचा मुख्य फांड फांड मुळ थोळ होतो. हा पांढरा तर चांगला लांबतोऱ त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या त्या

बेलाच्या झाडपासूनही एक प्रकार चिकट गोंड निर्मित होतो. हा चांगली चिकट झाडपासून खास असतो. हे झाड भारतात सर्वत्र विसुन येते. या मुक्तवुं त्या कोड-मुळांतून त्या लांब नवे स्वतः त्या लांब लांब ठेवतात. या साधरणतः एकित्र-नेच्या दरम्यान आध्यात्मिक चांगल्या उगमात असे विसुन येते. छोटी छोटी रोपे लांबलांबी तीजमीली नींद मुळे रोवून झाड चांगले बाढते.

झाडच्या लांब पिवळ्या असते. त्यासाठी एक प्रकार चांगला वात येतो. लांबूक कठीण व चिवट असते, परंतु त्याची योग्यता म्हणून होत नाही. त्याच्या विशेषता उपयोग होत नाही. त्याच्या दंडी कोडसांना बनविलेल व जमकर वायू त्याच्या लांबदापासून बनविला जातो.
फळापासून जेली, मुरंघे व मामलिक बनवितात. रकतजाबाबा श्रास असलेल्या रोगांनांही ह्याची पाने खाव्यास देतात. द्वा ह्याचा हिंदु धर्मात विशिष्ट स्थान आहे, जंकयाला बेल फार प्रिय आहे असं मानतात.

३ : आंदोल (उंबर)

बडा-पिपठाच्या जातीत उंबराच्या झाड झोडते. हे झाड पूर्वांगाऱ्या फार प्रसिद्ध आहे. उंबराचा आंदोल असेही महणतात. हे झाड मध्यम उंबरीच्या असून उंच झोडते. ज्याच्या फांसी फार दूरवर पसरतात. ह्याची पाने हिरणोगार असून आकाराने लावले आणि टोक्याच असतात. उंबराचे झाड वर्षभर झोडते.

ह्याची कुले फाल्जासारख्या विविधाच्या भागात झालेले बंदिस्त असतात व ज्याचे परागिभवन फाल्जासारख्या मागितो. फांसी पिक्ल्याबर लाल गुलाबी रंगाची होतात. ती सांदर्भिक: ११२-२ से. मो. व्यासाच्या असतात. फांसी नेख्याची पाने नसलेल्या फांसींच्या सारख्या चिकूड नमुने घेतात. बडा-पिपठाच्या फांसीप्रमाणेच आंदोलाची फांसी अनेक पक्षांना तसेच बटवांच्यांनांही फार आवडतात. भारतात सवयं जास्त पावसाच्या ठिकाणी हे झाड जोमाने झोडते. अवेले, नदा-
काठम्याचा बाजुला, तसेच डोंगरजातरावस्थेतून ते बिमुन येते. गावाच्या ते फडकवाती कोठारा प्रमाणावर लावलेले दिसते. मार्गांतून बुुंधाचा दरम्यान उंबर फिकुजा लागतात. पिकलक्क्या उंबरांना एक प्रकाकरा मुळे चुदा येते. मार्ग ती नेघी गाविलऱ्या आणि त्याच्या अट्ट्रांसारखी इतकी भरलेली असताने की ती बळाच येणे शास्त्रधम्य नसते. उंबरांची फळे स्वच्छ काहून सुकुमार त्याचे पीठ बनवून साखर व दुःखरोजवर खातात किंवा चोड जेली बनविण्यासाठी ते वापरत येतात. उंबर हाजून वाचलेली पावडर न्याहरोरिकरता दुःख-साखरेंतून चांगणी लागते.

उंबराचा वृळ्य पानाची वृळ्य आहे. विनाधारात पाणी पाने गळू लागतात. परंतु हे म्हणजेच संसारून निर्भर सेव्ही होत नाही. ह्या शाकाच्या फंदूंचा पताका फार भोज असताने म्हणावे लवागण कांगणी छाया मिळतो. भुऱ्यून त्याच्या सावलीलाची काफीची पाणी लावतात. उंबरांची पाणी गाईच्या दिवसात केलेली वेलता. तसेच ती हूळोनदेखील फार आढळतात. ह्या शाकाच्या फंदा, पाणी अन्न तुळे तोडले असता दुःखातात उंबरा चीक वाहें येतो. त्याचा वांडरपूरक वेपर करण्याकरिता उपयोग होतो. लाकडून मज असून ते पारसेटे दिकत नाही. परंतु पाण्याच्याची मार्ग ते ठकले. त्याचा उपयोग आत आणि शेतीची अवजारे, चरांचनी वाचे, हांतापाळा, फटाचा, मुळ्य, रेखणी, सामानाची बॉक्स, हल्ले फारिट इ. बनविण्याच्या कामी होते. ह्या उंबरांशी लाखवेंच फळे जोपासता येतात. शाकाची साती अंबाची गण असलानेत त्याच्या सातीला अकांड उपयोग जमा ध्रुविण्याकरता करतात. सर्व शाकाच्याच अंबाची गण असतात. पाणे बॅटून मधातून विज्ञान पित्सांगम होते. फळे वेली अंबाची असून
बांबु

बांबु है एक प्रकार के गवत आदी. बांबूच्या अनेक जाती विद्वान येतात. भारतात बांबूची बनी मोठ्या प्रमाणावर विद्वान येतात. बांबु मृदु भारत, बांबु घायल, बांबु मृदु कोण आता इथल्या काही जाती उल्लंघ, व्हाल्जिव्हा वेदवेदी नेल नावण्यात आला आहेत. अत पावसाच्या प्रदेशात बांबूची वाय अपारावाने व जोळावास नाही. काही जाती अतिशय उंच उंच वाढतात तर काही उंची वेळातील असते. बांबूला अंतरांतरावर गाठी असतात. बांबूची वाढ फारच वपाटे जातात. फारच फुलावला काहे पाठारे बांबू वर्षावर फारच फुलावला काहे पाठारे बांबूची फुलावला असते. बांबूची फुलेच रुपरेद्वा सुण आणि विशेष नरेत्त असते. त्यात तिथी क्रिया रूपे लगतात. विषय काही विज्ञानासाठी निर्देशात. इतकाळात बांबूच्या किंवा इर्चा ध्यानासाठी वापर केला जातो.

बांबूच्या किथे चटकने झालतात. त्याप्रमाणे नवीन तयार होण्यासाठी हे वाडे वाहने रोप गवतासारखे बांबूचे. ते एकाकाळाच बांबू उपरोक्ते स्थूल लावता येते. परंतु बांबू तोडून एकेकडले उपरोक्ते लावल्यास चटकने झालतात. बांबूबाळ एक प्रकारची बुशस्सी बनते तिथे मोठ्या प्रमाणावर बुशस्सी फार नुकसान नाही. अशा प्रकारे भूमिक्यांची अथवा बुशस्सी पहारायला बांबू बुझके होतात आणि त्याचा विलोकन बनविण्याच्या किधिरे किंवा परती बांबूच्यातील उपयोग करता येत नाही. बांबूचे काही प्रमाणात साहब, कराढव्या व रेंड्रीन नवीन बुशस्सी बनते असतात. त्यामुळे किटकंड्रे हे बुशस्सी किंतु बांबूबाळ झाल्याने होणाऱ्या विस्तार काळात होतात. बांबू फारच ठेवल्यास साधारणतः

1. महत्त्वाच्यात पावसानुसार पुढे ठेवतात व नंतर सुंदर वर्षासाठी उपयोग आहात. त्यामुळे त्याच्या किटकंका पारिस्थितिक असाध्य शक्त नाही. हस्ताली बांबूच्या इन्जिनियरिंग या विद्यांसाठी टॉपिक देता येतात. त्यामुळे त्याच्या किंकडे पुढे शक्त नाही.

बांबूच्या लंबावर केळ्या केळ्या वधाव नेत्र; त्यामुळे उभय फिकाची अवस्था हानी होते. जंगलात झोर, हृद, गबे, हुकुराचे आणि गाईपुरे सर्वांच बांबूची पाणे आणि कावळ्याचा अंकूर फार आवश्यकता. मोठ्या प्रमाणात अंकूर झाले गेल्यामुळे हंडी बांबूचे नुकसान होते. बांबूचे रंग पश्चिमात व उद्देश्याने आवश्यक.
बांबू सरससौट असून गुठगुठीत आणि हुळ्ये असतात. त्याच्याप्रेक्षा हे उपक्रम असून पोकळ असतात. ते सरल चित्रण येतात. बांबू चटकन ग्रूंन त्यापासून नवीन हाडे व्यक्त कर तयार होतात. त्यामुळे ते मोठे प्रमाणांक उपलब्ध होते शकतात.

बांबूची घरे बांधतात. इमारती बांधकाम होत असताना किंवा रंग लावतात बांबूच्या पराती बांबूंच गवळवळ कळूल वर चढतात. बांबूच्या शिवाय बनविंतात, पूर्ण बांधतात. बांबूचे कुंपण करतात. काही प्रकारच्या होड्या, तराफे बांधण्याकरिताही त्याचा वापर करतात. तंबूचे खांब, हृद्यारंभाच्या मुंडी, वाट, फॉन्सर, लेंजळी, पतंग, धानुकाच्या हूं. अनेक गोंठी बनविण्याकरिताही बांबूचा उपयोग करतात. कुटीरोंडोंगांवळे तर बांबूचा टोप्पल्या, लेंजळी, ड्रो आणि कितीतरी विविध गोंठी बनविण्यासाठी बांबूचा वापर करतात. कागद तयार करण्यासाठी कारखान्यांमध्ये बांबूचा वापर मोठऱ्या प्रमाणांक होतो. बांबूचे हांडे वारे अडविण्याचे महत्त्वाचे कार्य करतात.

त्याच्याप्रेक्षा त्याच्या मुळे माती नीट धान ठेवून जमिनीच्या शीर होऊ देत नाहीत. बांबूपासून फक्तेक लांबचे उत्पन्न वर्षावळी होत असते. त्यामुळे बांबू फारच महत्त्वाचे पोक समजले जाते.
अंजन

अजनाचे हाड फार पूर्वीपासून प्रसिद्ध आहे. भारतात
ह्या ाडाची एकच जात आहे. हा पानबऱ्या वृक्ष अपूर्व
तो भूप कुंड मूर्त वर्ष 4० मीटर उंच वाढतो. त्याचे पंख देखील दोन छोटे गोंड मोठा होतो. ५ मीटरच्या परवर्धनामध्ये झाडे दिसून वेगळात. अंजनाची हाडे भारतात वलवणचे पठार, नद्यान, उत्तरप्रदेश व बिहार येथे सर्वत्र विस्तिर आहेत.

ह्या ाडाची लागलेली वाढ तसेच फांड सर्वत्र अपूर्व ती लक्ष आहे. ह्या ाडचे फांड पूर्वीपासून एक अटकला मूळांक आणि अंबां व्रत्स (विलिमार) काहीत. हे ह्या ाड अधिकांशपणे आहे.

करबबे, ांबठ हे ही फांड गावकडे भुजांना तो मोठाचे प्रमाणांक विकसीत. मृगदूर्ग त्याना राखेवा असे मृगदूर्गात. मुंबईसाठी शहरांसाठी मोठाचे व वांगाचे प्रतीच्या ांबठाचा चांगला किंतू मिळते.
कांचन

प्राचीन कांचनपुर भारतीयांना हे सुंदर शाळा आकर्षक वाटतले आहे. ह्या साधन्याच्या जबदब जबदब २० उपजाती भारतात दिसून येतात. त्यांकडी एक आपदा ह्या नावाने ओळखली जाते. आपटाच्या शाळा पूर्वांपर्यंत तस्विराता पुजले जाते आणि त्याची पाने लोक एकमेकांना दस्तावेचा दिवशी सोने म्हणून वाटतात. एकमेकांबाबूल्ये प्रेम ध्यक्ष करतात ही ह्यामागील भावना. आपटाची पाने जरा गोलसर असतात.

कांचन वृक्ष मध्यम चंद्रा असून पानस्वडीच्यांद्वारे. हा इमोट १२ ते १७ मीटर वाढतो. त्याची पाने सादी असून टोकाला त्याची दोन वने शाळसरार्थी वाटतात. हे शाळा वसाताने सर्व भागात, विशेषत: कॉरडच्या टेकडाळ प्रेमशाल आणि हंसली बन्याच ठिकाणी आबांती व रस्त्याच्या दुन्भं लावतात. हिवाळ्यापासून मुख्यतः वाची पातळे गाड़ू लागतात.
(१८)

राहिलेल्या जुन्या पानात डिसेंबर-जानेवारीला पांढरी, गुलाबी, जांभळ्या रंगची मोठी सुंगधी फुले हसून लगतत. काळ्यां फुलांत जांभळ्या रंगाचे शिलोंड असतात. हजऱ्याच्या सर्वां झाड फुलांतीची भरून जाते व उजळ्याच्या सुल्लवातीला ते फारच प्रकाशीय दिसते. फुलांता पात्र पकळ्याचा असून त्याच्याचर रेखा किवा शिरा दिसून घेतला.

शंगा चपट व ढोळचा भाकृत्या असतात. त्या सपऱ्याच्या वाणिज्यात. ज्या लांब व अर्धव अशा शंगा काळीच नजरत भरतात. एकेका शंगेचे १०-१५ वर्ष असतात. फुलांतीचा बहुर ओसुन गेल्यावर सेवनचा वर्गीय शंगा पवार होतात. कोल्हापुर शंगा, पाणी अणि कल्याणाच्या रांची काळी लोक भाजी-साठी बापर करतात. यांनी काळात कठीण असतात. शंगांचे बाजूचे अर्धव करणार करणार करणार. त्याच्या उपयोगात राखतात. सातपुंड चांगले धारण काळा शंगा शंगा व तिबा रंगाविशेषी कामी, चामपदी, कमाण्याच्या कामी, तत्वेच ओळखी म्हणून उपयोग करतात. याच्या शंगा चपटचा असून त्या सपऱ्याच्या वाणिज्यात. ती महत्त्व रखून उगवते. झाडांवर फुलक म्हणास सोळी उपयोगातील विस्तार. हे झाड ढोळचा वर्षात ३ ते ५ मीटर उंच गेले की फुलू लागते.

झाडपासून एक प्रकारचा उपयुक्त गोंद मिळतो. वियंपासून तेल काढले जाते. पाणांचा धारण विड्या चढळ्याच साठी होतो. ह्यापासून फारच मोठे उत्पन्न मिळते. झाड सवसाधारणत: मुंदर विसते म्हणून संवंत लाभार्य येते.
বাংলাময় যা সংগঠা গর তংবালুলা এক প্রকার সুবাস দেখাখারিতা করতান।

যাচে লাকড় টিকাট অস্ততে, স্বাস্ত শুটোবি অবজারে, গাড়া আর্জি মুদতাসারায়া ঘরগুলো হস্ত করণ্যাসাহা ত্যাচা উপযোগ করতান। লাকড় চাপোলে জালতে, স্বাস্ত তে সরপণাভিরিতহই বাপরধুনে জাতে। ত্যাপাসুন বাঙলা প্রতীচা, কাঁড়ি কোষাঠা মিলতো। সর্বম ঝাড় ওঁফোথোঁথো আপি। সাপ্তাহুলী আর্জি কাড়িটী রোগ যাঁবর যাচা উপযোগ হোতো। পাবসাঙ্গাতান হ্রা ঝাড়চাচা বিত্যা আপিরাপ উপগতত। পরতু কাহী বিয়া তোঁ তীন পাবসাঙ্গাতে বিমন্ন রাহুন নতুন উগতত। বিত্যা লাইব্যান্ডুরী পাচ সাত মিনিটে পাশ্চা উক্ততা তর ত্যার আর্জি বাকাঁড় স্বাস্ত নবীন ঝাড় তোঁতার হোতে। পরতু তে ঝাড় জুঁহী ফাঁদিয়া তাঙুন নাুজ তয়ার করত যোতে।

আপল্য বেলাকে তে ঝাড় সর্ব্বত্র নাড়োতে তে রাস্ত্রয়া বাজোলা লাইব্যান্ড যেতে।

নাইফানকা ১০ তে ১২ সেঞ্চুরি। লাইব্যান্ডু অস্ততে।

ব্যাহাষ্টাত হাঙ্গ্যা লোহন হোস্ক্রায়া ফুলাচি হোস্ক্রায়া ঘোস মেঠের লাগতান। এক ফুলচি গুঁচ ফুলে গোলসার অস্ততুশক্তি অন্ধস্ত। ট্টািটা ঘরািততে বাটতান। লাব্বুন পহাড়াসারা ঝাড়চাচা মেঠলেয়া ঝোলাচি ঘোস লক্ষেলাখার বাটতে। এক সৌনরী ফুলানো বহন গোলসার মৃত অবশ্য সুদর দিসে।

ব্যাহাষ্ট ঘোস ২৫ তে ২৭ সেঞ্চুরি। লাম্ব অস্ততে। ত্যাপাসুন ফুটলেয়া। ব্যাহাষ্টে নাঝুক দেখালা সৌনরী রঙিয়া ছড়িয়ে গোলসার ফুল লটকলেলে অস্ততে। ফুলানা নাঝুক সুবাস অস্ততে। ফিক্ট হিরণ্যা পুলামলেয়া ভিসাৰেলে সৌনরী ফুল জুঁয়ে দিলতে।

ফুলানা পাচ পাকটা অস্ততাত। ফুলাবীলী পুনতরোজ্যা বহু বাঙালীয়িু সৌন মোট অস্তুন বর্ণতা বাজুলা বছরলে অস্ততাত। হুলতে তীন বড়ো ত্যাগুন ছোটে আর্জি সরখ অস্ততাত। পুনতরোজ্যা বড়ো হিরণ্যা অস্তুন যাচা লাতত মাতক রঙিয়া পরামর্শ অস্ততাত।

ব্যাহাষ্ট বোন জাতী বিশুন যেতান। পুঁকো জাতীত মোটো অস্তুন ছুলে পিঘো জুঁও অস্ততাত তর হুলত্যা জাতীত ফুলে ফিক পিঘো অস্তুন পানে ছোটো অস্ততাত।

ব্যাহাষ্ট মুখার্ণতো হে ঝাড় ফারসে নাণু বিহার নাহিতো। যালা পুঁকো শোনা যেতান। ত্যাপকো কাহী নতুন ৮ সেঞ্চুরি। লাঙ্গার ব ২ সেঞ্চুরি। মেঠের অস্ততাত। প্রথম শোনা হিরণ্যা আর্জি মধু অস্ততাত। নতুন ত্যা টাঙ্কটা হিলেন শেষটী কাচাচা হোতান। আর্জি যাচা রবরো, টাকা হোতান। শোনা পক্ষ স্বাস্ত এক ব্যাহাষ্টা ব্যাকু লাগতো। ত্যামুছে পান রবরো হিলেন জাহাজ নুস্তায় শোনা দিলতান। শোনা গাচা গরাচা উপযোগে রেখে স্বাস্ত করতাত। মাকড়ে কোলটো ব ডুকেম বাঞ্চা শোনা ফুলে গর খাতান। ত্যামুছে যা ঝাড়চাচা বোধপ্রস্তৃ প্রাণ্যামার্স্তো হোতান।
पठास

उन्हाँचाच्या शुरूवातीला ब्यालांप्रमाणे दिसणाया केसरी फुलांच्या बहरामूं या झाडांनी फार पुरातन काळापासून आपल्या पूर्वजंच्यांना लक्ष देखील दिले होते. बार बालेल्या जमिनी पुढींच उपयोगात आणण्यासाठी या झाडाची लागवड मोठ्या प्रमाणावर करतात. हा मूळम उंचीचा वृक्ष असून तो ७ ते १५ मीटर उंच वाढतो. झाडाच्या बोळ केसरी कॅडवाकडे बाजते.

फुलांचा सुंगद नसतो. पाच पकठच्या असतात. ल्यातील एक पकठी मोठी असते. डोळी तिर्यातून लहान असून त्यांचा आकार चंद्रावर चंद्रावर आसतो. पुढींच डोळी पकठच्या वर्त्तमान लहान असून त्यांचा तोपट्याच्या चंद्रावर आकार असतो.

एप्रिल-मेजेब्या सुमारास नवीन पाल्यांकडून फुटते. प्रत्येक पाणाला मोठी पाणक असतात. पकठाची पाने मोठावरी असतात. हा पाणाला उपयोग पावली, डोळी करण्यासाठी मोठ्या प्रमाणावर करण्यात येते. बाय्विवाय ही पाने फुलांच्या पुढ्यावर बांधण्यासाठी मोठ्या प्रमाणावर चावली जातात. व्यापारून उत्तरांचून बरेच मिळते. नवीन पाल्यांच्या मुड्यावर हा झाडाचा पाणालाचा दिसणाया हितरुघ्यावर चपट्या वित्तदाय येऊने नवीन पाल्यांकडून पुढील मुड्यावर हे झाड हितरुघ्यावर चावलीने परखायलेला दिसते. अंगा ७ ते १० मंजते लांव असतात. विकल्पांवर लग मात्रक रंगाच्यांना होतात. ल्यातील चोकेट्सू रंगाची चपटी बी असेल.

शोभेतील बिंचासून तेंदु बाहता धेंते. झोडपपासून एक प्रकाशचा गांव मिळते. ल्यातील 'बेंगल दिनो' असे नाव आहे. या उपयोग आपणात करतात. तसेच ल्यातील 'टूनी' नावाचे ईश्वर असल्यामुळे काळ्यांनी मनोविश्वासातीला ल्यातील उपयोग केले जाते. हा झाडवर लाखवेंचे किंवा जोपायला येतात. त्यामुळे लाखवेंचे उपयोग करत असलेल्या ठिकाणी ही झाड मोठा प्रमाणावर लाहवात.

पकठाचे लाखून सागासाठी दिसते, पण ते टिकात नसते. आपल्या जेश्वतील काही भांगात या लाखाचा उपयोग घरे बांधण्यासाठी करतात. नवीन झाडे बिंचासून लाल्या
(२४)

येतात् भाषा रामचुंद्र कार्तिकुक्ष्या बुक्ल्याबरोबर लाक्षण्या पाहिजेत, कारण् त्या तथा फार काठ टिकू शकत नाहीत.

पांगारा

हे भारतीय शासक समुद्रकनारपटूलगतमा भगवत मोठचा प्रभावाय दिलून येते. हा फार भरभर बाडणारा, पानधारी वृक्ष आहे. हो मध्यम उच्चीचा असून सुगम र १५ ते २० मीटर उंच वाढतो. हे शाढ कठोण परिस्थितीतील दिक्काव धृष्टि शकते. शाढाची सांग उंची-हिरवट असली असून गुठुळातील असते. हो सहज परिस्थिती येईल अशी असते. शाढ चे लोड आणि फांश्या देशी अन्यथा भरून गेलेल्या असतात. शाढ जसे जुने होऊ लागते तसे जांठ खूपच कमी होऊ लागतात. हा

वृक्ष पानजीक असल्यासून अक्टूबर-मोहंदरच्या दरम्यान पाची पाणे गडू लागतात. डिसेंबरच्या सुमारात पांगार्या आधे निष्प्रस्तुत होऊन जातात. अशा वेळातील हे शाळ इतर निष्प्रस्तुत शाळांमध्ये असे त्याज्या लोडावर असलेल्या पांगण्या रेशंम्याचे सहज ओझू येते.
साठी) तसेच सावलीसाठी हो घराले घाते. किनारपट्टीच्या
भागात ते रस्त्याच्या दुर्दर्शी सावलीसाठी लावले घाते. ते
वागांभोवती कुंपणासारखी लावतात. पांगायाच्या मुळांवर
असलेल्यां गाडीवर एक प्रकारचे वृक्ष जीव आसतात. त्यामुळे
ते हृदे नतूनक वाणी श्रोणुन पेंटात. त्यामुळे आजूबाजूच्या
जमिनीचा कस वाहिला महत्त्व होतो. ह्या कारणातील
जमिनीचा कस वाहिल्यासाठी देखील ते लावलात. पाने
गाईपुरांना लायला घातात.